

KVAVIKPOSTEN

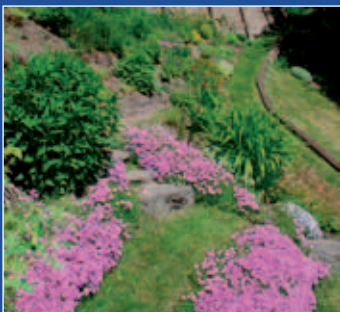
INFORMASJONSAVIS FRA ROSFJORD-GRUPPEN, JUNI 2010 - NR. 1 - 28. ÅRGANG

KVINESDAL s. 26



Høyt og fritt i Østerdalen i Kvinesdal driver Bekkereinan tradisjonsrikt grisehold med moderne vri.

LYNGDAL s. 6



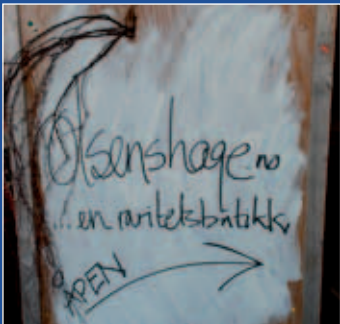
Selv fjellet kan blomstre for den som har innsatsvilje, tid, anledning og hageglede. Det har ekteparet Sandtveit i Presthølen i Lyngdal.

FARSUND s. 20

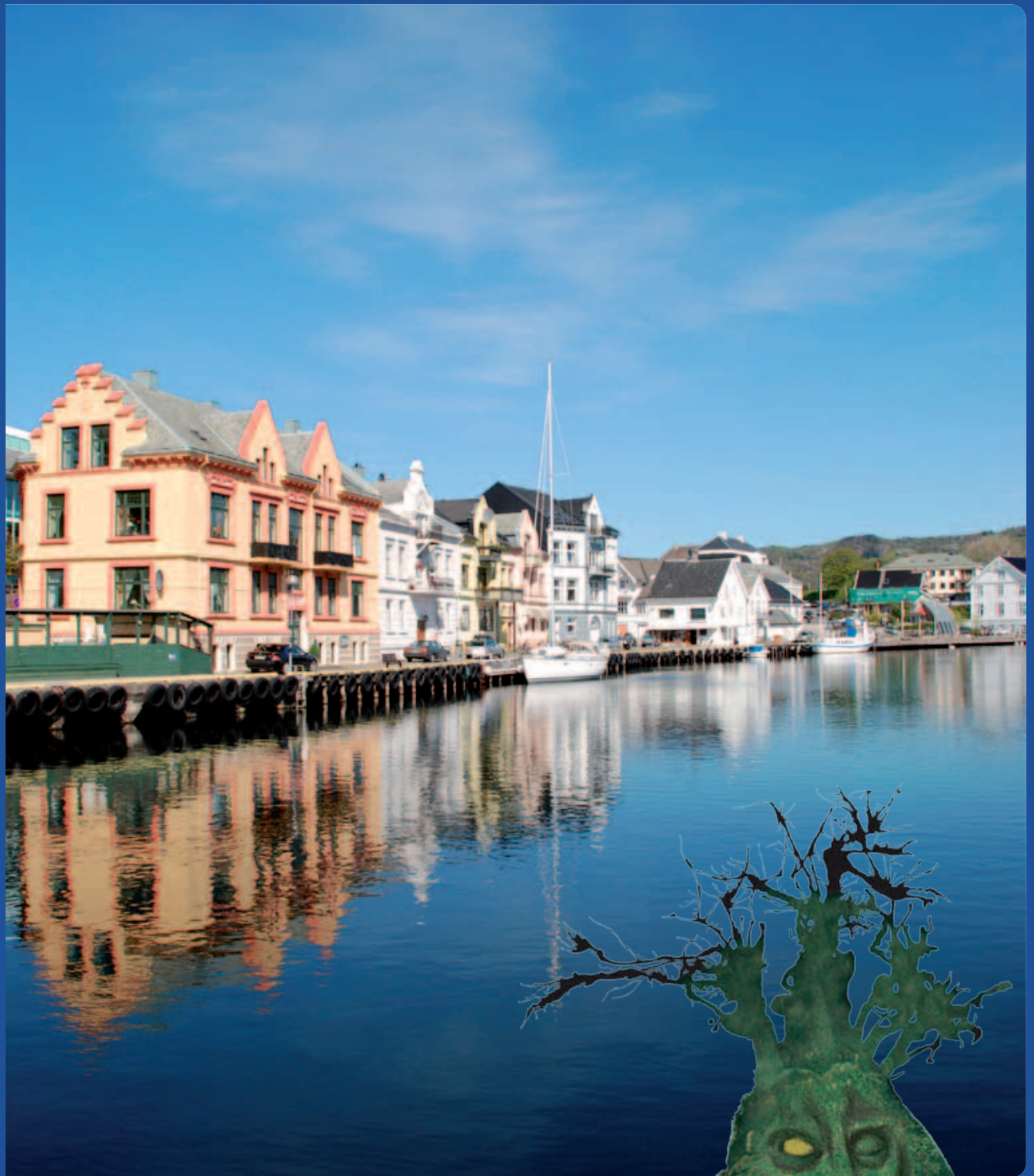


Byggevarene skal fram til alle byggende i distriktet, enten det går landeveien, vannveien eller luftveien. Les om Rosfjord-Gruppens transportmuligheter.

LYNGDAL s. 8



En skraphandlerbevilling, et gammelt hus med en overgrodd hage, tusen ting med sjel, og en utrolig kreativ dame – til sammen danner de konseptet "Ølsens hage" i Lyngdal.



SØR-AUDNEDAL s. 25



Stillhet, ro, tilbaketrukkethet og gode samtaler. På Prestegården på Vigmostad i Sør-Audnedal kan de by på det meste for å roe en stresset sjel.

LYNGDAL s. 34



Det handlet om å ønske seg mer plass, om å ha et krav til komfort, og om å tørre å koble gammelt og tradisjonsrikt med ultramoderne. Titt inn i døra på "Norbakken" i Lyngdal.

Kjære leser!

Etter en lang vinter med harde værforhold for utendørs byggeaktivitet, er det nå igjen stor aktivitet i bransjen.

Selv i nedgangstider viser det seg at ROT-markedet – som omfatter rehabilitering, ombygging og tilbygg – går bra. Det viser tydelig at folk liker å holde på med oppussing i eget hjem og å gjøre det trivelig omkring seg.

Året som har gått siden forrige utgave av Kvavikposten har vært spennende, og det endte i 2009 med en liten omsetningsøkning og et godt resultat for våre Monter-butikker.

Nå ser vi fram til bygging av nytt byggevarehus for Monter Vanse. Det åpner neste vår, og vi har tro på at dette skal styrke vår posisjon i distriktet ytterligere.

Den senere tiden har det vært mye oppmerksomhet omkring det nye kulturhuset i Kristiansand: Kilden. Rosfjord-Gruppen med Øydna Sagbruk er stolte over å levere eik til det som skal utgjøre den flotte bølgeveggen på kulturbygget. Les mer om dette inne i avisen.

Lister Industriverktøy - Tools Farsund, ser optimistisk framover selv om det i øyeblikket er noe mer stille på industrifronten enn vi er vant til i vårt distrikt. Likevel befester vi vår stilling i markedet og har en stabil og god kundemasse.

Trenden i markedet er at vi merker at leilighetsmarkedet er litt mett for tiden, og at eneboliger bygges og omsettes som normalt, men i et saktere tempo enn før på grunn av bankenes mer restriktive holdning til mellomfinansiering. Men arbeidsmarkedet er relativt stabilt, og hjørnesteinsbedriftene er stort sett utenfor faresonen, så vi er forsiktig optimistiske.

Finanskrisetåret 2009 viste tydelig hvor avhengig vi her i distriktet er av kjøpesterke turister og hytteeiere fra vest. Lyngdal hadde sett ganske annerledes ut som handelsby uten at disse var tilstede med sine bidrag.

Farsund følger etter, og har et stort potensial som turistdestinasjon. Med et uselvvisk samarbeid har hele Lister samlet et stort potensial som turistmål. Vi har mye å vise frem, gode handelsmuligheter og et rikt utvalg opplevelser for enhver smak.

Sist vil vi benytte sjansen til å ønske våre gode ansatte og kunder en riktig god sommer, og vi håper Kvavikposten kan gi litt inspirasjon og glede i lyse sommerdager.

God lesning!



Trond Rosfjord



Siv Rosfjord Loga

KVAVIKPOSTEN

UTGIVER

Rosfjord-Gruppen
Postboks 130
Kvavik, 4575 Lyngdal
Tlf.: 38 33 08 50

ANSVARLIG

Edvin Rosfjord

TEKST OG FOTO

e-pos as
Nettjournalisten Kari Mørk
kari@nettjournalisten.no
www.nettjournalisten.no
Mob.: 957 75 938

FØRSTESIDEFOTO

Farsund, bryggene
Foto: K. Mørk

ANNONSER

Mariann B. Rosfjord

LAYOUT

Digidesign as
post@digidesign.no
Mob.: 402 38 098 / 908 10 955

TRYKK/DISTRIBUSJON

Posten BA

OPPLAG

27.000

NETTUTGAVE

www.kvavikposten.no

TEKNISK/ WEBMASTER

Christian Sakshaug
www.comunic.no

Totalleverandør innen
design/layout og trykk

DIGI design
Det lille grafiske verkstedet på Sørlandet

www.digidesign.no

e-pos as

Nettjournalisten Kari Mørk

kari@nettjournalisten.no
www.nettjournalisten.no
Mob.: 957 75 938

*Kvavikposten ønsker sine
lesere en riktig god sommer!*

*Velkommen til en
hyggelig handel*

Montér®

Lyngdal



Trond Rosfjord
daglig leder



Siv Rosfjord Loga
økonomisjef



Geir Tønnessen
Proffsalg



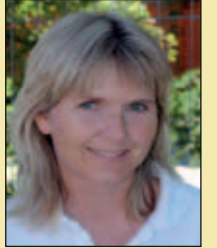
Dag Birkeland
Proffsalg



Judith Hansen
Proffsalg



Øyvind Sandal
regnskap



Sonja Lian
regnskap



Mariann Rosfjord
kontor



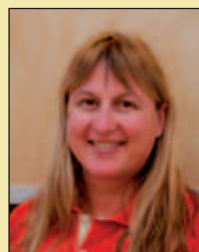
Anette Granmo
kontor



Vidar Hindersland
butikk/salg byggevare



Odd-Leif Breiland
butikk



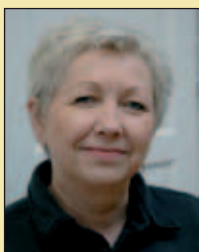
Kaia Roal
salg byggevare



Katrine Johnsen
butikk



Idar Ludvigsen
lagersjef



Eva Pettersen
butikk



Tommy Loennechen
butikk



Lene Endresen
butikk



Jan Martin Vikane
lager



Roald Trædal
lager



Frank Jahnsen
lager



Pezic Mirsad
lager



Thor Oddvar Rekvik
lager

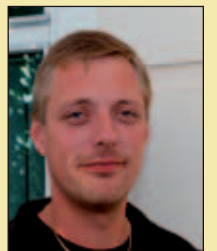


Raymond Vilshammer
lager/sjåfør

Montér®



Roar Aanensen
sjåfør



Per Espeland
sjåfør



Herrene Simon og Godfred – alias Bent Sandvand og Jimmi Neiendam – har pakket det aller nødvendigste i henholdsvis en vidjekorg og en velbrukt koffert av lær.

Tekst og foto: Kari Mørk

Nå trasker og sliter de sine treklogger ned, spente og forventningsfulle, mellom hjemstedet Feda og Lyngdal, mens de venter på at drømmen om å gjen-skape stemningene fra gamle tider i Paulsens Hotell i Lyngdal kan realiseres.

Flere steder – tilpasset konsept

Herrene, som omtaler seg selv som ”hyggelige, litt ænkle, men renlige karer” er ikke uerfarne i serveringsbransjen. Foruten Simonhuset – et spisested med kapasitet til 35 gjester i en sjarmerende og tykkmuret kjeller på Feda i Kvinesdal kommune, har de begge en solid fartstid med etablissementer som ”Tinius bar” i Kvinesdal, ”Sofie Garden” i Herad, og steder som ”Zeros”, ”Libelle” samt ”Restaurante & teather-cafe frk. Nielsen” i København, samt diverse andre diskoteker og kafeer i vårt sydlige naboland.

Hotellhistorie

I sin søknad til de styrende myndigheter i Lyngdal, skriver herrene blant annet:

”Den røde traad bliver hotellets rig-holdige historie som vi vil formidle gjennom spesielle sælskablighede der vi optreder i tidsriktige uniforme og sæd-der gjæste til at tømme enkefru Olsens

potte, vaske gulve, male kaffe, eller stryge linduge med kullstrygejærnet. Mad aa drikke er noget af det vigtigste i livet. Ænkel og velsmagendes mad samt glæden ved at dele maaltidene med venne og familie ved alle slags annledninge aa aarstide, enten det gæl-der frokost, lunsj, hageselskabe, picnic, eller større sammenkomste, som mid-dage for slækt aa venne baade til bryl-lup aa fest.”

Det er ingen tvil om at Paulsens hotell har mye historie å by på. Reidun Nørsett er etterkommer av Nancy og Olaus Paulsen og i dag eier av hotellet. Hun har rikelige mengder med bilder, brev, dokumenter og gjen-stander som samlet gir et veldig godt innblikk i liv og levnet under hotellets tak.

- Jeg er så veldig glad for at Bent og Jimmi kan tenke seg å ta opp hotell-driften, sier hun.

- Det betyr mye for meg og hele fami-lien min at arven blir vel ivaretatt, og ikke minst at noen er interessert i å formidle stedets egen historie.

Det er Reidun som velvillig har lånt ut de gamle fotografiene som vi her pre-senterer.

Et mulighetenes sted

Jimmi og Bent tenker seg et hotell-konsept med ulike alternativer.

- Ved full kapasitet kan det bli plass til

ca 100 personer innendørs, hvorav 35 personer i kafeen, forteller Bent.

- Vi vil lage et aldri så lite ”klasseskille” ved at vi tenker oss en litt finere stil i selve hotelldelen med spisestuen – en slags ”Første Klasse”. Hotellet har tolv gjesterom som det står i dag, men vi regner at de to rommene som er på ”Øvsteloftet” blir disponert av oss selv.

De to beretter om så mangt og så mye som de har tenkt på, diskutert, planlagt og ønsket.

Støtte og forventninger

Det er så absolutt ikke mangel på folk som støtter prosjektet og gleder seg til nyåpning av Paulsens hotell med Bent og Jimmi sitt konsept.

- Jeg har kjent Bent i veldig mange år, forteller Lyngdals ordfører Ingunn Foss.

- Han oppleves som en hyggelig, mor-som og veldig kreativ kar. For en god stund siden spurte han meg om jeg visste om noe sted i Lyngdal hvor de kunne åpne kafé etter sitt spesielle konsept, og jeg tipset da om Paulsens hotell og de mulighetene som finnes der. Han tente på ideen og fikk avtale med eieren. Jeg syns dette er veldig hyggelig, spesielt med tanke på den interessen disse karene har for histo-rie og kultur, og at det de gjør er gjen-nomført og ordentlig. Jeg tror dette



Paulsens hotell i Lyngdal



Kjøkkenet i gammel tid



Oversiktsbilde, hotellet midt i bildet



Hesteskyss



Det blir egen "I. klasse" når hotellet åpnes. Der må gjestene selv dekke bordet, pusse sølvet, servere hverandre, og ellers hva herrene måtte finne på av oppgaver



Jimmi Neiendam – alias Godfred – håper snart å høre lyden av klingende mynt for å komme i gang med hotelldriften.

vil berike byen og skape en spennende arena for de som ønsker noe spesielt. Det har de jo gode eksempler på både med Simonhuset og Sofiegården som Bent har drevet og driver.

Hun suppleres av rådmann Evy-Anni Evensen med følgende replikk:

- Jeg synes tiltaket er flott og ønsker dem velkommen! Jeg tror at deres helt spesielle konsept vil bli et flott supplement til de tilbud vi har i Lyngdal i dag og gleder meg til å kunne ta med venner og gjester dit!

Omfattende restaurering

Men selv med alle bevillinger og papirer i orden, er det et stykke vei fram til åpning av hotellet.

- Det blir nok ikke til årets Sommerdans, nei, bemerkter Bent lakonisk.

Hotelldriften stoppet i 1972, og huset har siden den gang bare hatt begrenset bruk.

- Kjøkkenet er gammeldags og lite egnet for nåtidens storkjøkken, påpeker han.

- Det må installeres et moderne stål-kjøkken for å imøtekomme kravene blant annet til effektivitet og hygiene. Men kjøkkenet vil bli det eneste rommet som får et moderne uttrykk.

Et stort hus som har to fulle etasjer med gammel bygningsmasse, et innertak i papp som er i ferd med å slippe taket, tapet som gjør det samme, ned-

slitte gulv og tepper, sanitæranlegg som har gått ut på dato for lenge siden – her kan det bli nok å henge fingrene i, og enda litt til. Om de ikke blir betenkte?

- Nei, sier Jimmi.

- Vi gleder oss til å komme i gang, og har masse pågangsmot.

Kultur og originale detaljer

Reidun Nørsett er innstilt på at mange av de gamle tingene skal få lov å være med i hotellkonseptet til herrene Jimmi og Bent.

- Det er utrolig mye som er av god kvalitet, sier hun.

- Når arvingene har fått det de skal ha, er det hyggelig om resten kan gå tilbake til hotellet.

Bent og Jimmi er innstilt på å gjenskape den gamle atmosfæren, og å bruke sitt eget konsept med levende historie i driften av Paulsens hotell.

Foruten formidling av husets historie i ulike former, er det mange planer for hva som kan foregå av kultur i og omkring Paulsens hotell.

- Vi kan tenke oss en gallerifunksjon, for eksempel, hvis bildene passer i konseptet ellers. Ellers tenker vi sang, musikk, teater og auksjoner ute i gården.



Fra Simonhuset. Et av Simons iherdige forsøk på å lære Godfred å tømme potta i tide.



Paulsens hotell har huset både tyske offiserer (over) og engelske lakselorder (under)



FAKTA OM PAULSENS HOTELL

Eiendommen i Grøndokka ble kjøpt i 1869, og her ble det oppført to identiske hus av brødrene Torje og Hans Jørgensen Håland i året 1894.

Hovedhuset ble påbygd i 1932, og den østre delen ble da omgjort til hotell av datidens eier Nancy Paulsen, som var datter av enken etter Torje Jørgensen.

Hotellet var i drift fram til 1972, og de siste årene var det søstrene Ruth og Ingrid Paulsen som sto for driften. De var døtre av Nancy og Olaus Paulsen.



Presthøleens hengende hager

Når en lærer og en maskiningeniør slår sin kunnskap sammen, og dessuten sper på med arbeidsglede og grønne fingre, kan resultatet bli bemerkelsesverdig. Slik ble det i alle fall hos Birgit og Odd Sandtveit i Lyngdal.



Birgit og Odd Sandtveit har skapt en hage i fire nivåer i Presthølen i Lyngdal

Tekst og foto: Kari Mørk

For et tiårs tid siden bodde ekteparet i en sveitservilla i Arendal med en flat, litt parkaktig hage rundt. Så tok barna til å flytte på seg i vestlig retning og havnet på strekningen Grimstad – Stavanger.

- Vi hadde god tid på oss til å finne et nytt sted i Lyngdal, forteller Birgit.

- Men da vi først hadde bestemt oss for denne plassen, gikk det fort!

Handyman

Odd Sandtveit er en handyman, det levner hus og hage ingen tvil om. Det kom til nytte da huset skulle renoveres før de kunne etablere seg.

- Jeg flytta inn med verktøykassa mi i stua her, jeg, sier han.

- Så tok jeg rom for rom og pussa opp alt, både innvendig og utvendig.

Hagen var på det tidspunktet mildt sagt overgrodd. Eføy, gravmyrt, furu og bjørk rådde mye av grunnen og skjulte både fjellknatter og det som skulle bli blomsterbed og plenflekker.

- Det var masse arbeid, men det har vært moro hele tida. Det er jo egentlig bare å begynne i den ene enden, mener Birgit.

Hun er glad for at de har vært to om jobben hele veien, og at de har utfyllt hverandre med arbeidsoppgavene. Han har spadd og lempet, hun har stelt med plantene.

- Jeg er ikke så veldig på det der med

luking og sånne ting, kommenterer Odd.

Frem fra glemselen

At utgangspunktet hadde vært flott, viste seg sakte men sikkert ettersom arbeidet skred fram. Drivhuset kom igjen fram i sollyset, og likedan noen høye støttemurer. Tomta er til dels svært bratt ned mot elva, så løsningen ble å dele opp i terrasser nedover i skråningene.

- Jeg bruker å si at vi har hage i fire nivåer, sier Birgit med et smil.

- Og her er så bratt at vi enkelte steder har vært nødt til å lage stier for å komme til å luke og stelle plantene.

På et tidspunkt sto Odd og holdt på med noe på den øverste muren. Da løsna en diger stein og rullet ned hele skråninga og ut i elva.

- Det var da vi for alvor forsto hvor dårlig forfatning muren var, og at vi måtte gjøre noe, sier hun.

- Odd har murt opp en ny forstøtningsmur utenpå den gamle.

Tonn på tonn

Han medgir at det har gått med noen tonn med stein, både for å mure opp alle små og store forstøtningsmurer, til det som er fundamentet på et nytt lysthus, og til fyllmasse for å lage en framkommelig vei ned til elva. Det har blitt noen vendinger.

- Steinene er trilla inn i hagen med trillebåre. Og hvis en ser på murene, så forstår en at det har gått med noen



Birgit og Odd Sandtveit har stadige vandringer i egen hage

tonn med sement også, er hans kommentar. Jeg liker stein, og jeg liker treverk. Det gir så gode kontraster.

Nå har ekteparet Sandtveit bodd i Lyngdal og jobbet med hagen i åtte år. Det syns. Overalt er det velstelte bed, friske planter, trær og busker, og det er vakre murer og fine snekkerier ymse plasser. Odd snekrer blomsterkasser også – flere forskjellige slag står plassert med fuchsia og andre sorter som skal overvintres innomhus.

- Det er selv vanningskasser, forteller han.

- De har ulik kapasitet alt etter hva de skal brukes til. Jeg snekrer for Lyngdal Hagelag også, så de selger et antall av dem hvert år.

Da de bygget garasje, passet de på å lage et ekstra rom under bygget. Der er overvintringsstedet for sartere sorter.

- De holder seg fint her inne. Temperatur og fuktighet her er omtrent som i en jordkjeller.

Litt her og litt der

Hagelagsformann Birgit og mannen har altså en hage med fire nivåer og mange trivelige sitteplasser.

- Det må til. Der oppe er frokostplassen vår, sier Odd og peker på en egenkomponert og egensnekret sitteplass med benker og bord i ett.

- Om kvelden går vi ned og nyter stillheten ved elva. Her har jeg laget til en bål plass som også kan brukes til grill, fortsetter han.

Langs en sti nederst ved elvebredden er det laget en badetrapp slik at de kan forsere den siste bratte skrenten for å ta seg et forfriskende bad. Et godt steinkast eller to unna ligger Presthølen, en populær bade plass om sommeren. De

første badende for dagen kommer til syne rett etter skoleslutt denne dagen.

Glasshus

Birgit har et nøkternt forhold til drivhuset.

- Det er stort sett i bruk om våren, til stiklinger og frøsådde planter. Utover sommeren brukes det lite, annet enn noen "etternølere" som blir stående. Det blir for mye vanning ellers.

Midt imot inngangen til drivhuset har Odd kommet godt i gang med fundamentet til et lysthus.

- Det skal bli kjekt å ha både vår og høst, mener han.

- Her har vi laget i stand til peis. Når selve lysthuset er ferdig, kan vi forlenge sesongen mye.

Birgit Sandtveit mener selv at hun ikke er noen ekspert på blomster.

- Hagen blir til underveis, forteller hun.

- Det går mye på prøving og feiling. Jeg har et bed der jeg sår ut nye sorter. Er det vellykket, lager jeg flere året etter.

Vinteren 2009/2010 var hard.

- Det er mye som har bukket under for kulda – hovedsakelig det som har vært over snøen og derfor ikke har fått isolasjon mot frosten.

Hun viser et magnoliatre som blomstrer på de nederste grenene, og et stort cedertre som skranter litt ved balkongen.

- Men vi gir dem en sjanse. Det går enda litt tid før vi klipper ned det som ser tilsynelatende dødt ut nå.

Nå er det sånn med hagereportasjer at fotografiene skal ta seg av mye av snakkingen, så vi lar bildene tale sin egen sak. Vel bekomme!



Det begynte som en "jordbærpyramide" men nå er det begonia som regjerer



Drivhuset troner øverst i hagen. Til venstre for dette sees fundamentet til nytt lysthus.



Det bugner med farger og vekster under cedertreet ved balkongen



Overdådig roseblomstring



Kveldsidyll på elvebredden



Fru Kuriosas snurrepiperier

Mette ser frem til en spennende sommer og ønsker alle nysgjerrige mennesker velkommen.

I en bakgård i Lyngdal var det for ikke veldig lenge siden bare et overgrodd villnis med en og annen haug med saker og ting som noen hadde lagt fra seg og glemt. Men hvis du i dag svinger inn fra Agnefestveien til Abraham Berges gate, vil du på høyre hånd finne en trivelig hage med gamle trær, grusganger, benker og blomster bak et brunmalt gjerde. Det er Olsens hage.



Innbydende og spennende i Mettes butikk.
Legg merke til disken – en kabelvinne som er delt i to



Smått og stort, nytt og gammelt
– en spennende krok

Tekst og foto: Kari Mørk

I Olsens hage regjerer Mette Tånsberg. Dette er mitt prosjekt, med god hjelp av familie og venner, forteller hun. De rundt meg synes det er morsomt å se mine ideer vokse frem fra abstrakt til konkret.

Mette forteller om sine åtte år i Kautokeino.

- Jeg har hatt en spennende del av livet mitt i Juhls Silvergallery. Et stimulerende miljø hvor mange kreative spirer er sådd, sier hun ettertenksomt.

Etter Kautokeino, åpnet hun Juhlsfilial i Oslo som hun drev i tre år.

- Så møtte jeg den store kjærlighet og flyttet hjem til Lyngdal.

Herfra beveget hun seg inn i den alternative sfære og tok utdanning innen fotsoneterapi og massasje. Mange vil kjenne henne som "spadame" i Sørlandsbadet hvor hun har jobbet de tre siste årene.

- Men så har livet tatt en ny vending og jeg har vendt tilbake til mer kreative aktiviteter. Denne gangen med en egen raritetsbutikk, i den tidligere videobutikken midt i Alleen. Det er spennende å være sin egen sjef. Her skal min kreativitet få blomstre, sier hun med et smil.

Den fineste rariteten

Mette Tånsberg snakker varmt om foreldrene og oppveksten.

- Jeg var så heldig å få vokse opp i en fargerik familie, sier Mette enkelt.

- Mamma er min fineste raritet. Hun er en dame på 83 år med et usedvanlig godt og stort hjerte, og når hun er "hentet hjem" med flyttelasset sitt fra Israel, skal hun til tider være en del av "Olsens Hage".

- Jeg ser for meg min mamma sittende og spinne garn i utstillingsvinduet, mens hun lett konverserer mine gjester.

Smalt, gjenbruk og Fair Trade

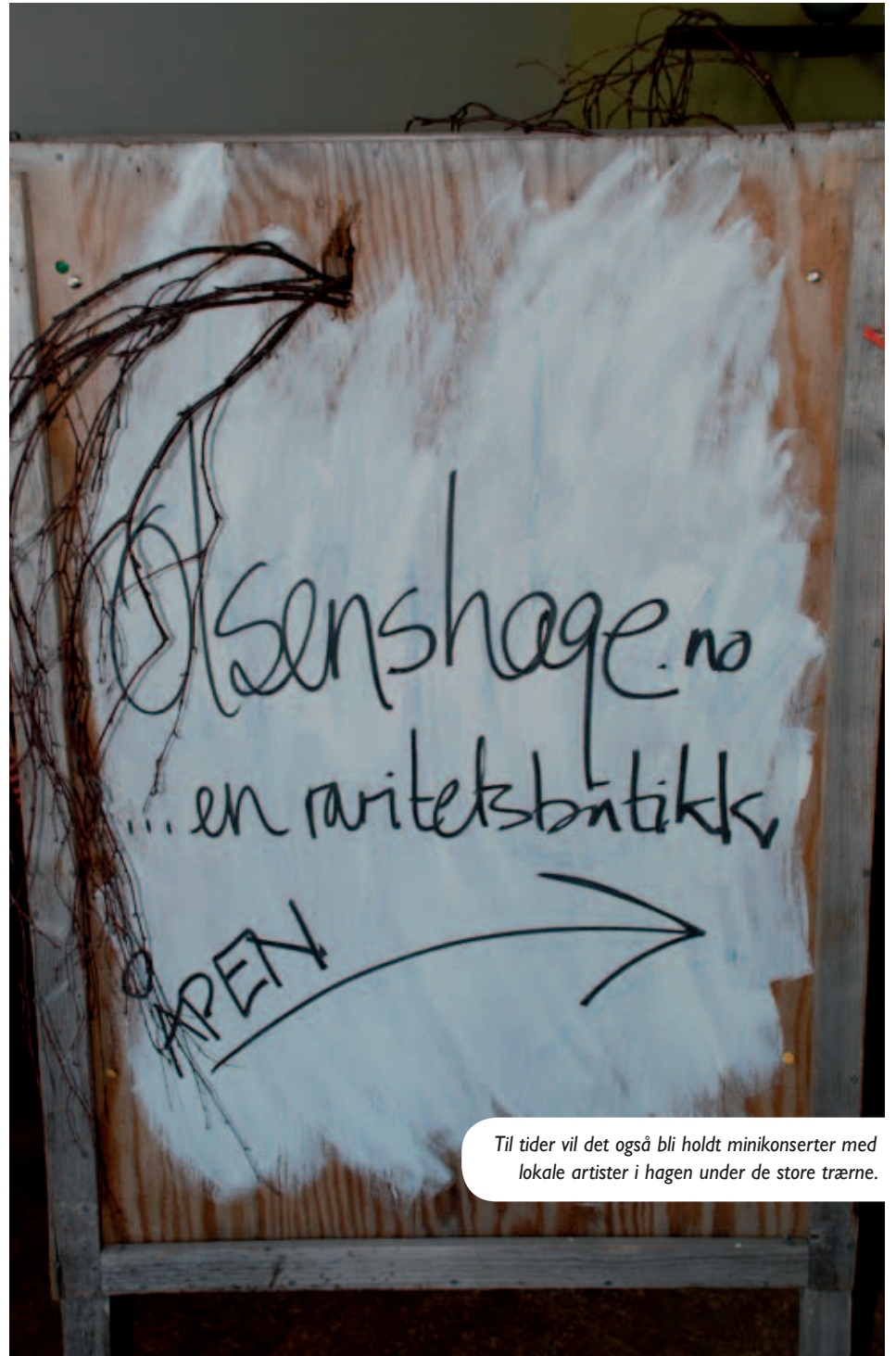
- Jeg har alltid vært en loppemarkeds-freak, proklamerer damen i Olsens hage.

- Og jeg har sansen for gjenbruk. Derfor håper jeg at butikken kan inspirere folk til gjenbruk, enten ved at de handler ting her, eller ved at de omsetter sin døde kapital – arvegods, ting og tang som har stått lagret på loftet eller i kjelleren. En grundig opprydding i ting man samler på men ikke bruker, er dessuten miljøvennlig.

Hun påpeker spenningen i kontrasten mellom gammelt og ultramoderne. I butikken finnes hyller med eksklusiv keramikk importert fra Danmark, her er alskens kuriosa, her er håndverksarbeider fra Afrika og krukker fra Jeriko.



Her er en av Mettes vakre Jeriko-krukker



Til tider vil det også bli holdt minikonsserter med lokale artister i hagen under de store trærne.



Et vindu som ble malt igjen for mange år siden, blir et vakkert stilleben hos Mette

- Jeg er nøye på hva jeg velger ut for å omsette i butikken. Konseptet er nøye planlagt, og jeg ønsker å ha ting som har en verdi. Det spesielle.

Med verdi tenker hun ikke bare kroner og øre, men også historisk eller kulturell verdi, eller verdien av at gjenstanden er sjelden eller representerer et solid håndverk.

I gruppen Fair Trade har hun babytepper fra Malawi og solide, tøffe vesker laget av kvinner i Afrika.

- Det siste kalles "Arc Aid" er i samarbeid med Rosfjord Strandhotell.

Det er fint å ha et slikt samarbeid. Det er viktig å støtte slike gode prosjekter. - Dessuten er det veldig viktig å omgi seg med vakre ting. Det blir vi snille av, påpeker hun.

Kortreist kunst og kortreist mat

Kortreist er in. Mette satser på kortreist håndverk – vakre, spesielle ting som er laget av lokale kunstnere og håndverkere. Som kviststolene, for eksempel.

- Jeg er dessuten smigret og stolt over å ha hatt kunst av Alfred Vaagsvoll på veggene i lokalet her da jeg åpnet. Nå ser hun frem til å presentere Alida Rudjords fabelaktige arbeider i juli. Hun er smykkekunstner og lager helt spesielle ting.

Mette har planer om å lage et kjøkken, og hun håper å kunne servere en kopp kaffe eller et glass vin i hagen – i alle fall på lørdager. Hun har også planer om en lørdagskafé.

- Men jeg kan ikke nok om mat til å stå for en gjennomført servering. Derfor skal jeg lage en liste der folk kan melde seg på for å låne kjøkkenet og servere på lørdager. På den måten kan vi få en spennende variasjon i hva som serveres – alt fra thaimat til kortreist, norsk mat. Det kan bli et trivelig nettverk av utenlandske venner og lokale produsenter av kortreist mat, mener hun.

Auksjoner

En gang i måneden i sommer skal det holdes auksjon i Olsens hage.

- Første auksjon blir 3. juli. Ting som leveres til auksjon i Olsens hage, auksjoneres anonymt. Minstepris avtales på forhånd, og likeså fordelingen av fortjeneste. Oppnår vi ikke minstepris første gangen, står gjenstanden til neste. Det vil også bli lagt ut forhåndssomtale og bilder med minstepris på nettsiden olsenshage.no.

Derfor: Tøm kjelleren for gode ting, og ta kontakt, oppfordrer en entusiastisk Mette Tånsberg.

*Velkommen til en
hyggelig handel*

Montér® Farsund



Dag Rosfjord
avd. leder



Bjørn Breiland
butikk



Øyvind Gabrielsen
butikk



Inga Johannessen
butikk



Jorunn Åtland
butikk



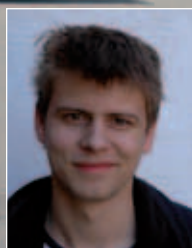
Steinar Berg
butikk/salg byggevare



Jon Lundetræ
lagersjef



Arve Jørgensen
lager



Joakim Hoholm Gitlestad
lager



Kim Bekkevik
lager



Atle Log Samuelson
lager/sjåfør

*Velkommen til en
hyggelig handel*

Montér® Vanse



Kenneth Frigstad
Avd. leder



Tove M. Frigstad
Butikk



Tore Slettebø
Butikk



Hans Erling Kolnes
Lagersjef



Tor Ove Sagstad
Lager



Arnt Petter Andreassen
Lager/salg byggevare



Endre Eilertsen
Salg byggevare



Inge Brekne
Sjåfør



Avdelingsleder Dag Rosfjord



Forsiktig vekst

Yrende aktivitet på Monter Vanse.
- Med nytt bygg og mer plass vil logistikken bli enklere for alle, sier avdelingsleder Kenneth Frigstad

Vinteren som nå er over var streng for alle – også aktørene i byggebransjen. Det nytter ikke å prøve å bygge når snøen ligger nesten meterhøy på byggeplassen og telen i bakken er dyp.

Tekst og foto: Kari Mørk

- Vi brukte den roligste delen av vinteren til å regne på og sende ut mange tilbud, forteller Dag Rosfjord på Monter Farsund.

- Vinter og snø gjorde at vi ventet og ventet på prosjekter som skulle ha kommet i gang for lenge siden da vi kom utpå vårparten. Det var kanskje litt usikkert i vinter, men nå skal vi jammen lete lenge etter hvilepulsen!

Fremdeles stabilt

Til tross for både snøvinter og finanskriser ser Dag at byggemarkedet stort sett har holdt seg stabilt.

- Rehabilitering av gammelt og annet innendørs arbeid har stort sett holdt folket i arbeid. Noen få av de som nyetablerte seg i 2007 og 2008 har valgt å gå over i annet arbeid, ellers er det ved det vante, sier han.

På Monter Farsund og Vanse ser en ikke mørkt på sakene, for i fjor under finanskrisen hadde byggevarehusene en forsiktig stigning i omsetningstallene.

- Privatmarkedet går bra her. Folk i distriktet har fått beholde jobbene sine, og når forholdene ligger til rette

med lav rente og fast jobb, har det såkalte ROT- markedet – det er rehabilitering, ombygging og tilbygg – gått bra. Folk foretrekker å bruke penger på egen bolig, og mange pusser opp selv om det strengt tatt ikke er nødvendig, forklarer Dag.

Også annen ekspansjon

Kenneth Frigstad er glad om dagen. Beslutninger er tatt, spaden skal settes i jorda, og nybygget for Monter Vanse skal endelig reises. Han gleder seg, og det syns.

- Hvis jeg ser tilbake på tida siden jeg begynte her, så har det jo på sett og vis vært en konstant ekspansjon her på Vanse, sier han med et smil.

- Vi begynte med et bittelite utsalg i den ene enden av bygget her, sier han og peker mot lokalene som Monter leier. Så har det gått med litt ombygging og påbygging i jevn økning hele veien.

Selvsagt ser han nå fram til at det nye Monter-anlegget skal stå klart til våren neste år.

- Vi ferdigstiller lageret først, og innreder det. Da får vi muligheten til å flytte ting over i nybygget på en relativt rolig

og strukturert måte, forklarer Kenneth. Å reise Monter nybygg kommer til å holde 8-10 mann i arbeid på det meste.

For snart 25 år siden, da Kenneth Frigstad begynte i Lyngdal Byggeforretning sin avdeling på Vatne, hadde bedriften mindre enn halvparten av det tomtearealet de disponerer

i dag. På nittitallet ble tomte utvidet til det dobbelte, til totalt ca 3000 kvadratmeter. Nå går det mot en tredobling også av dette, for den nye tomte er på 10.000 kvadratmeter bebygget med ny stor butikk.

Det er arkitekt Arne Åmland som har tegnet bygget.

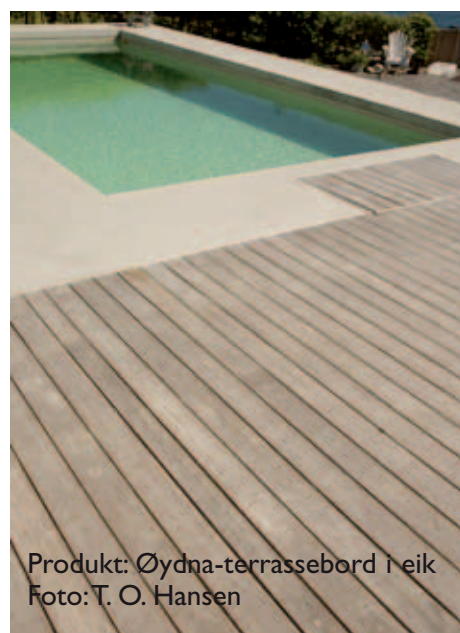


Kenneth Frigstad mimrer litt over Kvavikposten fra den tiden han begynte i jobb for Lyngdal Byggeforretning i Vanse

En lauvtrekavalkade

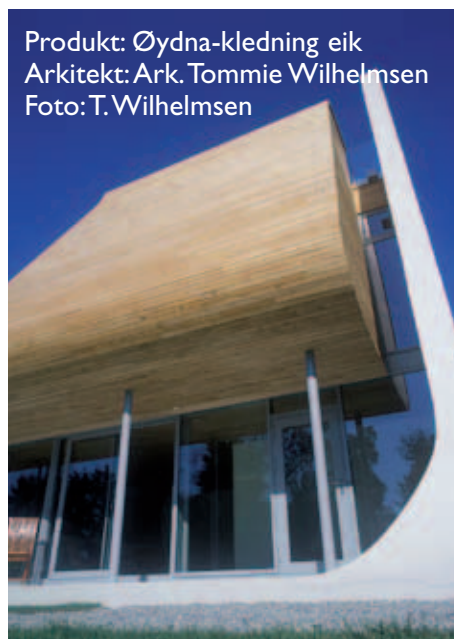
I år vil Kvavikposten dele inntrykk av og uttrykk for lauvtre med sine lesere. Gjennom dette billedryaset håper vi på å kunne gi deg som leser noen tips og ideer til hva du selv kan bruke lauvtre til, og vi vil også vise resultatet av våre bidrag i offentlige bygg.

Hvis du har spørsmål, ta gjerne kontakt med fagfolkene våre på Øydna Sagbruk.





Produkt: Øydna-kledning
dobbeltsalset spiler eik
Foto: T. Rødal



Produkt: Øydna-kledning eik
Arkitekt: Ark. Tommie Wilhelmsen
Foto: T. Wilhelmsen



Produkt: Øydna-spilehimling eik
Foto: P. Austrud



Podukt: Øydna-bryggeplank eik
Arkitekt: Smedsvig Landskapsarkitekter AS
Foto: A. Smedsvig



Produkt: Øydna-bryggeplank eik
Foto: S.A. Haugland



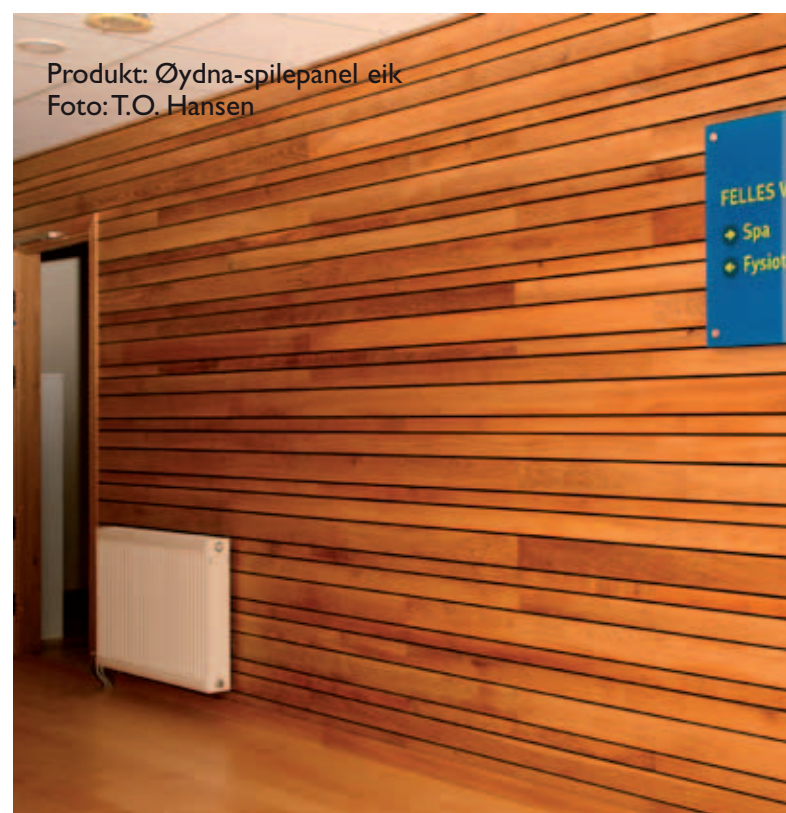
Produkt: Øydna-bryggeplank eik
Arkitekt: Smedsvig Landskapsarkitekter AS
Foto: A. Smedsvig



Produkt: Øydna-spilehimling
og Øydna-spilevegg eik
Foto: T.O. Hansen



Produkt: Øydna-spilepanel
eik stående
Foto: T.O. Hansen



Produkt: Øydna-spilepanel eik
Foto: T.O. Hansen



Produkt: Øydna-spilepanel bjørk
Foto: Statsbygg, Bent Raanes, Sarah Sørensen



Produkt: Øydna-spilepanel eik
Foto: T.O. Hansen



Med fokus på betong og stål

Lista Bygg AS ble etablert i 1992, og nåværende daglig leder er Jan Richard Johannessen (bildet). Fra å være en totalleverandør i privatmarkedet, har bedriften nå endret fokus mer mot offentlig sektor og bedriftsmarkedet. Lista Bygg er en entreprenørbedrift med rundt 20 ansatte som har som spesialitet å tilby komplette bygg som totalentrepriser inklusive prosjektering og tegning.



Eneboliger på Frøysland i Vanse



Nybyggene for Snartrykk (bakgrunnen) og Teknikken (forgrunnen) bygges av Lista Bygg.

Tekst og foto: Kari Mørk

- Etter en stunds drift i privatmarkedet med stor konkurranse og små marginer, så vi at det var behov for andre typer byggtjenester, forklarer Jan Richard.

- Vi styrte oss derfor mer inn mot industribyggmarkedet og offentlige bygg, og har gått mer og mer vekk fra bygging av privatboliger. I stedet for å legge oss ut i konkurranse med eksisterende byggmestere i distriktet, håper vi heller å kunne være en leverandør til dem. Vi har konsentrert oss om å bli enda bedre på det vi har hovedfokus på, nemlig stål og betong. Dette gjør at vi ikke stiller som en konkurrent til ordinære håndverksbedrifter, men ønsker å fremstå som en ressurs for dem ved mer kompliserte bygg.

Bygg for byggmestere

Lista Bygg skal nå blant andre prosjektere reise et nytt industribygg for en annen byggmester i lokalområdet.

- På den måten kan de konsentrere seg om det de er best på, mens jeg tar meg av det jeg er best på, sier Jan Richard fornøyd.

Han har hatt mye i ordrebøkene hele tida, og er nå tilnærmet fullbooket frem til påske neste år.

- Men selv om det er tilgang på jobber for tida er det "mange om beinet", og dette medfører at prisene er presset og marginene små, sier han.

- Likevel er vi godt fornøyd, for vi har nok å gjøre og alle mann i arbeid.

Lundevågen

Eksempler på byggeprosjekter som er godt i gang i øyeblikket, er "Teknikken" og "Snartrykk" sine nye industribygg i Lundevågen i Farsund og bygging av den nye badeøya på Sørlandsbadet i Lyngdal – to diametralt forskjellige prosjekter hva byggteknikk angår.

Byggene i Lundevågen framstår som nøkterne, moderne industribygg som ligger tett opptil hverandre. Disse byggene har Lista Bygg prosjektert og tegnet, og de har derfor blitt utført i samme stil som medfører at det blir samsvar mellom byggene. Det gir en helhet for området.

"Teknikken" er, som navnet sier, en bedrift med et avansert nivå på tekniske installasjoner. Det er et Enøkbygg hvor blant annet oppvarming av kontorene skjer ved hjelp av bevegelsessensorer, slik at oppvarming bare foregår når det er bevegelse i rommet. Bygget har et større areal med plass til

kontor og administrasjon, og her blir det en stor del utleie på bygningsmassen.

I dette byggeprosjektet har Lista Bygg det komplette oppdraget med utvendig arbeid, pluss tømmerarbeidet innvendig.

- Bygget skal være operativt 1. august i år, forteller Henning Syvertsen i Teknikken.

Lyngdal

I Lyngdal hadde "Saltos badeøy" offisiell åpning 12. juni. Det er Lista Bygg som har stått for byggingen av badeøya.

- Vi har brukt en teknikk med trykking av mønster i betongen på badeøya, viser Jan Richard.

- Det kan lages mange forskjellige typer mønstre med denne metoden. Vi har allsidighet som et mål for bedriften, det medfører at vi kan påta oss nesten allslags oppdrag, sånn som her, og bortsett fra de riktig store aktørene i markedet er vi vel de eneste som opererer med totalleveranse på industribygg. Som et slags slagord kan du vel si at Lista Bygg opererer med følgende som mål "Ingen jobb for liten – ingen jobb for stor".

Litt snekring likevel

Litt humoristisk sagt, driver Lista Bygg med litt "smugsnekring" likevel. På Frøyland på Lista har firmaet noen boligtomter som de holder på å sette opp boliger på.

- Dette er bygg i egen regi, og vi har til vanlig bare en til to mann som går her og snekrer. Fokus her er rimelige eneboliger for førstegangs etablerere. Boligene er tegnet av oss selv, og vi er fornøyd med resultatet, sier Jan Richard og viser fine eneboliger med god plass og fin utsikt.

- Her kommer boutgiftene ned på et virkelig lavt månedsnivå - når vi regner Husbanklån og egenkapital, og tar med alle fradrag er vi nede i et par tusenlapper pr måned. Tomtene er heller ikke så dyre når vi kommer litt ut av de sentrale strøkene, derfor kan vi holde totalprisene lave, sier han.

Husene har tre soverom, gang, bad, vaskerom og stue/kjøkken i ett. Her er varmekabler i gulvene, installert Hamran kjøkken, og boligen har en grunnflate på 105 kvadratmeter.

- Og med en tomt på rundt 800 kvadratmeter og avsatt plass til å bygge garasje selv, er det en grei plass å etablere seg, avslutter Jan Richard Johannessen i Lista Bygg.

FAKTA

- Noen av de siste byggeprosjektene hos Lista Bygg er blant annet:

24 ferieleiligheter ved Korshavn Rorbuer
Amento sitt nybygg i Lyngdal
Nybygg Hamran Snekkerverksted
Lyngdal Mekaniske Verksted, ny hall
Fleire barnehager og skoler i regionen



Bølgeveggen, Kilden i Kristiansand

Hyggelig hektisk

Øydna Sagbruk går bra for tiden. Etter lavperioden før forrige jul har produksjonen tatt seg merkbart opp igjen, både på privatmarkedet, og på bedrifts- og forhandlersiden.

Tekst og foto: Kari Mørk

- For tida er det stor etterspørsel etter terrassebord i eik og etter bryggeplank, og vi selger stadig mer panel i ulike tresorter, forteller daglig leder Eivind Rosfjord.

Størsteparten av salget ligger på bjørk, eik og osp – de to siste er treslag som kan brukes både ute og inne. Det er

særlig terrassebord og bryggeplank i eik de merker en økning i omsetningen på.

- Det frister nok mange med vedlikeholdsfritt trevirke ute, mener Eivind.

- Dessuten er mange miljøbevisste og tenker på at eika ikke er impregnert med miljøgifter. At virket kan rengjøres med høytrykkspyler er vel heller ingen ulempe.

Kilden

Øydna har fått være med på "byggefesten" av Kilden i Kristiansand, teater- og konserthus for Sørlandet. Mange har vel registrert den spesielle arkitekturen på bygget med den karakteristiske "Bølgeveggen", og det er her Øydna Sagbruk kommer inn. De leverer eik til denne veggen.

- Det begynte allerede for flere år siden, da vi var i Kristiansand og snakket med prosjektgruppen om norsk eik. De var veldig opptatt av at det skulle være norsk og lokalt. Siden vi er såpass store lå vi godt an til å få anbudet. En stund var de redd for at vi ikke skulle klare å levere et sånt volum, men det klarer vi! Vi har nå levert ca en tredjedel av det som vi skal, som totalt blir ca 4.000 kvadratmeter.

Øydna Sagbruk har tatt i bruk en skjøtemetode som de tidligere ikke har hatt noe stort behov for å bruke, nemlig såkalt "fingerskjøting" av materialene.

- Vi har måttet bruke fingerskjøt for å kunne levere rett lengde på materialene til veggen. Mellom 2,60 meter og 3,70 meters lengder, og med en bredde som varierer mellom 70 og 125 millimeter. Produksjonen går nå for fullt, og byggherren er svært nøye med kvaliteten på det vi leverer, forklarer han.

Bruket kapper og tørker nå på spreng, og leverer til Risør Trebåtbyggeri, som koner materialene og freser dem i kanten før de monterer elementene.

- Det blir totalt ca 150 elementer, forteller Eivind.

- Bølgeveggen er dobbelt så lang i bunnen som i toppen, så det er litt av et puslespill å sette sammen elementene.

Både stort og smått

Den økede produksjonen for å imøtekomme det som trengs til Bølgeveggen, kommer i tillegg til Øydna Sagbruks ordinære marked med privatpersoner, bedrifter og forhandlere. Blant annet har de nå levert trappetrinn til de nye trappene i utendørsanlegget til Sørlandsbadet, og de har levert til den såkalte "Øydnabrua" som går over kanalen mellom Sørlandsbadet og Saltos badeøy.

- I tillegg har vi begynt å få en del leveranser til støydempende spilehimlinger i en del skoleprosjekter. Spilehimlingene har en god støydempende effekt når den monteres med et mellomrom og isolasjon på baksiden.

Eivind Rosfjord er godt fornøyd med tingenes tilstand på Øydna Sagbruk, selv om det – som han sier – til tider fører til en del overtidsarbeid og sågar skiftarbeid iblant for å klare å fylle leveransekravene. Men hektisk er jo hyggelig, alternativene tatt i betraktning.



Eivind Rosfjord

Øydna Sagbruk



Ingolf Sådland



Eivind Rosfjord



Arnfinn Sørland



Bjarne Vasland



Eric Olav Senum



Geir Iddeland

Tim Hasso
Manfred Hannås

Khadim H. Najafi



Sigbjørn Vatland



Inge Hobbesland



Espen Belland

Kjell Andre
Hansen

Isola Powertekk - Stålplatetak



Isola Powertekk- Det sikreste over hodet!

Isola Powertekk er et vakkert tak, til forveksling lik pen takstein. Forskjellen er Powertekks lave vekt, noe som gjør det velegnet til både nye og gamle tak.

Produktets ståltykkelse kombinert med mekanisk innfesting gjør Powertekk til et tak som takler alle værforhold.

Stort tilbehørsprogram og fargeutvalg.



www.isola.no

Tørre og sunne hus

LUNA DUOKOMPRESSOR

– EN INNOVATIV LØSNING!

Returluften fra verktøyet ledes tilbake til kompressoren gjennom dobbeltslangen. Luna Duokompressor gjenvinner returluften i et lukket system. Teknikken minsker strømforbruket med ca. 30%, senker lydnivået og forbedrer arbeidsmiljøet. Effekten øker, en 3 hk Duokompressor gir mer luft enn en ordinær kompressor på 7,5 hk.

Minst
30%
lavere
strømforbruk

Motor 3 hk
Fri avgitt luft 600 l/min
Maks. arbeidstrykk 10 bar
Luftbeholder 50 liter
1-fas 16A

**Lettere
Stillere
Enklere
Mer effektiv**



www.luna.no



Rent og pent innemiljø

Huntonit kostemalte panelplater har et klassisk og stilfullt utseende.

Panelplatene samler lite støv og er lette å holde rene. Med lekker kostemalt overflate, nye farger og det beste kjernematerialet er Huntonit panel-platen et valg for fremtiden.

Panelplatene leveres i 2 pack og monteres raskt og enkelt.

HUNTONIT

Sannsynligvis verdens reneste

For farger og dekorutvalg: se din nærmeste byggevarehandel eller www.byggma.no



**ASTMA- OG
ALLERGIFORBUNDET**
– gjør Norge friskere

Huntonit panelplater med tre-fiberkjerne er anbefalt av Norges Astma- og Allergiforbund. Platene gir ingen avgassing og inneholder ingen kunstige tilsetningsstoffer.



BYGGMA
group

Stadig stødig

Tekst: Kari Mørk

- Vi har en økning fra måned til måned, og er den eneste i kjeden som har det ifølge flere kjedeleverandører, forteller Tor Egil Glendrange i Farsund.
- Vi har heldigvis en stabil kundemasse, til tross for vanskelige tider. Dessuten har vi merket noen av de kortere prosjektene som har pågått lokalt – eksempelvis neddriving av deler av tidligere Bredero.

Nært kundeforhold

En av de næreste kundene til Lister Industriverktøy er Einar Øgrey Farsund AS.

- Øgrey har hatt en del store prosjekter både utenlands og innenlands, og vi har fått følge dem som leverandør på verktøy og forbruksmateriell, sier Tor Egil.

Kvavikposten henvendte seg til Einar Øgrey Farsund AS for å få vite litt mer om hvilke prosjekter de har vært involvert i, og som gir ringvirkninger til andre lokale bedrifter.

- Einar Øgrey Farsund AS har vært en sentral leverandør til ABB i en årrekke, forteller administrerende direktør, Arne Marthinsen.

- Det startet i 2000, da bedriften monterte mer enn to kilometer med store strømskinner hos Elkem Aluminium ANS i Mosjøen. I tillegg monterte bedriften transformatorer og likerettere på anlegget.

Montasje av elektrisk og mekanisk utstyr - eksempelvis turbiner - på kraftverk i Sør-Norge var starten på større montasjejobber for ABB.

- Norned-anlegget på Feda, Valhall-anlegget i Farsund og Valhall-modulen som ble bygget i Lowestoft i England er montert av oss, sier Arne.

I 2010 har Einar Øgrey Farsund AS utført mekanisk montasje på Borwin Alpha-plattformen som ligger utenfor Tyskland. Plattformen er et energiknutepunkt for en stor offshore vindmøllepark og kombinerer krav om offshore-, elektro- og mekanisk kompetanse.

- Vi bruker kompetansen og de gode produktene hos Tools Farsund, både på verkstedet lokalt og på reisejobber, sier Bjørn Gunnar Løvdal, prosjektleder for Einar Øgrey Farsund AS på de jobbene firmaet har for ABB.

- Når man arbeider på anlegg eller offshore må utstyret være av høy kvalitet. Går noe i stykker eller slutter å virke når man er på en reisejobb, er det meget kostbart og tidkrevende å få tak i nytt, understreker han.

Mer enn bare jobb

Lister Industriverktøy har holdt seg på et stabilt nivå både når det gjelder kunder og varesortiment. Enkelte utskiftninger på varesiden har det vært, for å tilpasse seg etterspørselen i markedet.

Lister Industriverktøy – eller «Tools» som vel de fleste kjenner firmaet som – har holdt koken til tross for ustabilitet både i industri og finansmarkeder.

Firmaet med sine 3,5 årsverk i Lundevågen, legger vekt på kundepleie og kundekontakt.

- I april inviterte vi til «Vårfest» - det vil si en messe, forteller Tor Egil.

- Vi sendte ut mail til kundene våre og inviterte til lunch i tre dager. Det er verdifullt å komme sammen på den måten, litt uformelt. Det ble både grill-lunch og suppe-lunch, og det kom masse folk.

Under verktøymessa ble det kjørt både spesielle messetilbud og det var messelotteri med flotte gevinster.

- Det håper vi kundene våre satte pris på, avslutter Tor Egil Glendrange.

(Bilder fra Øgrey-anlegg og fra messedagene på Tools)



Fra Norned-anlegget på Feda
Foto: Einar Øgrey Farsund



Vårfest hos Lister Industriverktøy

TOOLS Farsund

Tor Egil Glendrange
Daglig leder

Erik Andreassen
Selger industriverktøy

Siv Stålesen
Selger butikk

Bjørn Steinar Østensen
Selger industriverktøy

Vi bygger i Lyngdal/Farsund-regionen:



Boks 28 - 4575 Lyngdal
Tlf: 38 33 00 80
Mob: 913 43 023 - Thor Magne
Mob: 917 53 851 - Frode
Mob: 992 70 429 - Kalle

SNEKKER
Øystein Staddeland
Øykjestøveien 7, 4580 Lyngdal
Tlf.: 38 34 54 09 - mob.: 930 95 230



Svennevik Ytre - 4580 Lyngdal
Tlf.: 38 34 79 15 - Mob.: 90 02 33 53 - E-post: ofos@online.no



Oftebrovn. 33, 4580 Lyngdal
Tlf: 38 34 31 94 - Mob: 90 92 66 21



BYGGFIRMA
Stanley Hommen
Drageland - Lyngdal
Tlf: 38 34 70 53 - Mob: 47 36 71 81

BYGGMESTER
Alf Bjarne Lervik
Alt i hytter og hus
Tlf: 38 34 72 37 - Mob: 918 36 520
Pb 182, 4576 Lyngdal
Tomter, tegninger og prosjektering



Åge Jakobsen
Vatneveien - Vanse
Tlf: 38 39 30 61 - Mob: 901 01 209

Byggmester
Trygve Aanensen A/S
Mob: 900 68 680
Fjorsynsveien 2 - Lyngdal
e-mail: trygve.aanensen@norgespost.no
Byggtørking - Solskjerming



PROSJEKTERING - TAKSERING
NYBYGG OG REPARASJONER
Skrumoen- 4580 Lyngdal. Tlf..38 34 35 25
mob. 90 10 25 33 Fax 38343001
E-post oddlei@online.no



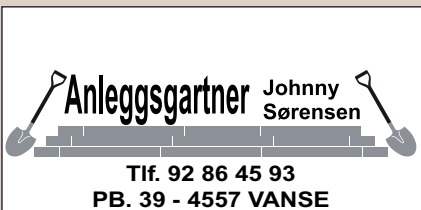
Tlf.: 38 39 00 93 - Fax: 38 39 00 92 - E-post: erik2@c2i.net

Asbjørn Vere
Tjørve, 4563 Borhaug
Tlf: 38 39 71 55 - Mob: 908 52 388



Alt i mur og flisarbeid - Mob: 950 71 427
Møskeland - Lyngdal

SNEKKER
Harry Hansen
Torp - Farsund
Mob: 909 66 584


Vestbygg
Tlf: 38 39 71 82 - Mob: 907 90 698
Stave
Asbest Sanitering
Nybygg + Rehabilitering

BYGGMESTER
Terje Hansen AS
Nybygg - rehabilitering
- restaurering - betong og mur
Tlf: 38 39 38 04 - Mob: 911 71 997

OMLAND BYGG
v/Henry Omland
Hamranveien 11
4580 Lyngdal
Mob.: 48 11 11 71

TØMRERFIRMA
Henning Lobben
Postboks 9
4550 Farsund
Mob.: 971 49 534

ODIN BYGG
v/Odin Ytterdal
Østhassel
4560 Vanse
Mob.: 97 00 38 23
E-post: odin.bygg@yahoo.no



Morten Køhn
Gamleveien 16, 4563 Borhaug
Mob. 901 55 985
E-post: post@okbyggogrep.no

Vi bygger i Lyngdal/Farsund-regionen:

HOVDEN BYGG

Tømrer Svein Hovden

Tjersland
Tlf: 383 45452 - Mob: 908 33561

TØMRER Jakob Toft

Rosfjord - Lyngdal

Tlf: 38 34 40 63 - Mob: 900 52 971



AUT. ENTREPRENØRFORRETNING

v/ Egil Johannessen
Tlf: 38 39 37 40 - Fax: 38 39 32 00
Vanse - Mobil: 924 80 740

Bygg 1

-alt innen tømrerarbeid

Thomas Røn 911 04 055

SANDEN BYGGSERVICE AS

ALT INNEN NYBYGG OG REPRASJONER

Terneveien 3, 4580 Lyngdal
Tlf: 38 34 33 95, Faks: 38 34 15 81
Mob: 901 29 748



Arne Pettersen

Stamsøyveien - Kvavik, 4580 Lyngdal
Tlf: 38 34 39 90 - Faks 38 34 39 91
Mobil 950 71 490
E-post: post@klmhus.no
www.klmhus.no
ORG NR 976 819 179 MVA



Mob: 911 03 992

LYNGDAL TLF. 38 34 00 40
Fagkunnskap gir trygghet

SKANSKA

Avd. Farsund

Tlf: 38 39 14 00 - Fax: 38 39 18 74

Torleiv Dragland

Skoland, Lyngdal

Mobil: 977 50 721

SNEKKER Lars Terje Hovden

Austad, Lyngdal

Mob.: 957 07 738

BYGGFIRMA Kenneth Hægeland

Brigadeveien 1A, Lyngdal

Tlf.: 38 34 40 53 - Mob.: 976 84 696

John og Rolf Verdal

Byggfirma

Telefon: 38 34 33 79 - el. 38 34 36 11

Mobil: 988 82 131

Lyngdal

MURMESTER Arnt Kristensen

Solheiveien 9, Lyngdal

Mob.: 908 45 784



Freddy Jensen

Telefon
406 40 954

- MURER
- STØPING
- PIPER
- SKIFER
- BADEROM
- VEGGFLIS
- GULVFLISER
- VÅTROM

BYGGMESTER Arnfinn Johnsen A/S

Loshavnveien 6, 4550 Farsund

Mob.: 99 49 20 08



Lista Fly- og Næringspark



Brødrene Ytterdahl AS avd Midling Eftf

BLIKKENSLAGER / VENTILASJON / TAKTEKKING / VARME & KJØLETEKNIKK



LYNGDAL AS
BÅRD BULÆG - TLF. 976 00 338 GUTTORM HØGLI - TLF. 916 27 137



Bjørn Arne Skeime: 959 74 765

Geir Østensen: 959 02 180

Dan Skeime: 959 04 957

BYGGMESTER TORE BERGE

Austad, 4580 Lyngdal

Mob. 915 43 724

E-post: toreberge@live.no

Terje Bergsaker

976 92 550

Bjørndal Vedlikehold

Engvollen 11, 4560 Vanse

Mob.: 951 40 553



v/ Glenn Buland

Mob: 91 64 90 30

Arnt Pettersen

Hasselveien 1, 4580 Lyngdal

Mob. 91 14 88 99

E-post: arnt@mester-lyngdal.no



40 02 20 30

Til lands, til vanns og i luften



Et hiv er klart for avgang. Hver tur tok her bare noen minutter.



Farsund Fortøyningsselskaps lekter.



Når det gjelder frakt av byggevarer strekker Rosfjord-Gruppen med sine tre Monter-utsalg seg langt. Kundene skal ha varene sine, enten de skal leveres midt i byen eller midt i utmarka. Og enten du har en «to-fire» som er litt for lang for å fraktes i bilen, eller du har total byggepakke til et helt hus eller en hytte, skal varene fram raskest mulig.

Tekst og foto: Kari Mørk

- Vi har booggiehengere og små hengere for utlån til kunde på alle våre tre Monter-avtelinger, forteller lagersjef Jon Lundetræ på Monter Farsund.
- En boggihenger og to små. Det er stor etterspørsel etter hengerene, som i hovedsak skal leveres tilbake samme dag eller dagen etter. Kommer kunden med småbåt til havna i byen, har det til og med hendt at vi har kjørt trucken ned på kaia med mindre ting.

Med litt mer volum

- Klarer du deg ikke med egenfrakt, har vi jo Monter-bilene med kraftige kraner og god kapasitet. De kjører ut i hele distriktet. Monter Farsund og Vanse har felles lager og logistikk, og det er to biler som møter opp i Farsund hver morgen, forteller han.

Det viktigste er at kunden får varene på tiden, så det skjer rett som det er at bilene ikke lastes med full kapasitet før utkjøring. Men når det er totalleveranse til bolig eller hytte er leveransen som oftest avtalt i god tid i forveien.

- Da har vi god tid på oss og kan lage

fulle lass. Ellers er det for oss bare å levere når det trengs – der og da! understreker lagersjefen.

Ikke bare langs veien

Men alle har jo ikke enkel tilgang til tomta si, enten det gjelder hus eller hytte. Sørvestlandet byr på utfordringer når det gjelder å frakte varer til byggeprosjekter på heia, i skjærgården eller på en knaus midt i byen.

- Foruten egenfrakt og lastebil med kran, kan vi skaffe lekter eller helikopter, forteller Jon.

- Det er faktisk ganske vanlig å bruke lekter. Det eneste hensynet å ta her, er kapasiteten på krana på lekteren.

Farsund Fortøyningsselskap er Monter Farsund/Vanse sin samarbeidspartner på lekterfrakt. Daglig leder John W. Nilsen forteller at til denne typen jobber bruker de en mindre lekter og ei kran med 25 meters rekkevidde og en lastekapasitet på opp til 150 tonn.

Men så var det den siste kategorien byggevare kunder, da – de som har valgt seg ulendt terreng på godt lovlig



”En helt vanlig dag på jobben” mener pilot Stian Johannessen hos Fonnaflly



Lagersjefen på Monter Farsund, Jon Lundetræ, er svært godt fornøyd med den nye elektroniske materialvekta.

avstand av strandsoner og andre restriksjoner. For det bygges i lune viker og på øyer og holmer med utsyn til havet.

Luftløft

Det er da heller ikke uvanlig at byggevarefrakt foregår med helikopter. Her er samarbeidspartneren Fonnafly.

- Før vi bestiller helikopterfrakt, samler vi opp flere kunder og oppdrag og fordeles varene i nøye oppveide enheter, forteller Jon Lundetræ.

- Helikopteret tar 900 kilo pr løft, og vi bunter varene ekstra godt sammen og lager bein under pakka for å lette stroppinga. Tidligere hadde vi en noe tungvint måte å veie opp på. Vi la sammen en pakke som omtrent skulle tilsvare 900 kilo, og så hadde vi ei vekt som fungerer nesten som ei fiskevekt, og denne festa vi i trucken og løfta pakka for å sjekke vekta. Så var det enten å legge til eller ta vekk for å få det til å passe.

Dette var naturlig nok en prosess som krevde mye arbeid og tid, og kanskje gjentatte veiinger av samme pakke.

- Så kom Edvin Rosfjord med ei materialvekt til oss, og den har spart oss for mye unødvendig arbeid! understreker Jon.

Den nye vekta er elektronisk, utformet som en heskesko, og varene kan bare settes direkte oppå for veiing.

- Veldig greit, nøyaktig og rasjonelt, mener Jon.

Sekker og tanker og litt av hvert

En fin morgen i slutten av mai, samles biler og folk ved et jorde ikke langt fra sjøkanten i Spind. Hele plassen er fylt opp med 900 kilos enheter for helikopterfrakt, totalt fordelt på tre øyer, fire kunder og fem prosjekter. Flere spente byggmestere er ivrige tilskuere.

Her er glassfibertanker, pakker med impregnerte materialer, bigbags med henholdsvis matjord og singel, stålbjelker, betongkummer, isolasjonsmatter og masse annet.

- Ja, jeg vil anta det er mellom 200 og 250 løft her i dag, anslår Kenneth Frigstad fra Monter Vanse.

- Planleggingen er det viktigste, og alt blir gjennomgått i detalj. Kunden venter ute på byggeplassen og har fått detaljert instruksjon om hvordan stroppene skal løsnes, varene settes ned og tomme stropper skal festes på helikopteret igjen.

Et løft tar ikke mange minuttene, så det er viktig at alle vet hva de skal gjøre for å være rasjonelle og få mest mulig ut av tid og maskin.

"En helt vanlig dag på jobben"

Det var det han sa, pilot og basesjef i Fonnafly, Stian Johannessen, da Kvavikpostens utsendte skuet mildt forskrekket ut over mengdene med luftfraktpakker.

- Sånne oppdrag har vi daglig, i alle fall i sommerhalvåret, forteller han.

Etter avslutta oppdrag kunne han fortelle at de første dagen hadde hatt i overkant av 100 turer – eller "hiv" som han sier – til de fem ulike lokasjonene.

- Totalt på de to dagene var det ca 220 hiv, og alt gikk bra – knirkefritt.

Helikopterfrakt er rask frakt, og effektivt. Med godt bakkemannskap tar ikke hver tur særlig mye tid.

- Jeg vil tro vi lå på et gjennomsnitt på ca fire minutter denne gangen. Det har med avstanden til de forskjellige losseplassene å gjøre, og rundetiden varierer med avstanden. Vi har rutiner på opplæring av bakkemannskapet – både de som laster og de som tar imot. Vi samler alle på lasteplassen før vi starter flyvningene, og der går vi igjennom hvilke tegn som brukes for kommunikasjon. Det gis også instruks om generell sikkerhet under helikopteret, hvordan

stroppene skal hektes på når de skal tomme i retur og så videre. Det er mange utfordringer med å stroppe opp riktig, og bakkemannskapet i Fonnafly er også utdannet piloter. Vi bruker radiosamband mellom pilot og lastemann på bakken.

Et helikopter av denne typen, et Eurocopter AS350B3 har en maksimal løftekapasitet på 1.400 kilo, men lastegrensen settes lavere likevel.

- For maks løftekapasitet må værforholdene være optimale, og man må ha minimalt med drivstoff om bord. Derfor har vi satt vektgrensen på ca 900 kilo, slik at vi kan fly ca en time mellom hver gang vi må fylle tankene, avslutter han.



Terrasseskruen som gjør barna dine gladere!

Skruen som minsker risikoen for sprekker og fliser i trevirke. Den er lettere å skru i og har en utmerket rustbeskyttelse

Seks skjærende riller som sørger for at hodet senkes

CorrSeal eller rustfri for langvarig rustbeskyttelse

Voksbehandlet overflate gir bedre gli

To smarte fresespor

ESSVE terrasseskrue
-Best i test iht Testfakta

ESSVE®

Trapperingen L-TRAPP AS

4790 Lillesand
Telefon: 37 26 98 00
E-post: kontor@L-trapp.no
web: www.l-trapp.no

DITT VAKRESTE MØBEL ?

Trappen er kanskje det viktigste møbelet i din bolig - en investering du vil ha glede av i mange år. Foruten å ha en viktig funksjon i hjemmet ditt, er trappen en vesentlig del av interiøret.

Trapperingen L-Trapp AS vil være den beste til å levere trappeløsningen som passer perfekt akkurat hjemme hos deg.

NTECH 1,2 NTECH 1,0 NTECH 0,7 NESTE GENERASJON VINDUER

NorDan NTech gir bedre klima både inne og ute

NorDan NTech er markedets best isolerende vinduer. Den lave U-verdien* gjør det mulig å redusere energiforbruket og mengden byggematerialer i nybygg uten å måtte inngå kompromiss med de nye byggeforskriftene. Resultatet er lavere utgifter, lavere energiforbruk og et jevnere, sunnere innklima.

Du sparer penger i dag. Du sparer i morgen. Og du sparer miljøet for framtiden. Smart.

Er det rart vi kaller det neste generasjon vinduer?

SMART I DAG – SMART I MORGEN

NorDan®

* U-verdi angir et vindus evne til å isolere, og måles i W/m²K. NorDan NTech Lavenergi med 2-lags glass har U-verdi på 1,2 og 3-lags glass en U-verdi på 1,0. NorDan NTech Passiv med 3-lags glass har markedets laveste U-verdi på 0,7.

www.nordan.no

LOKOMOTIV MEDIA. Foto: Btmap

Egen badstue?

UNIKE OVNER OG BADSTUER

Våre ovner har en unik konstruksjon som magasinerer varmen.

Det er noe helt spesielt med en TYLÖ badstue, og vi har selvfølgelig også et bredt sortiment med vedfyr.

■ Tylö lanserer en rekke nye innovative løsninger som forbedrer og utvikler badstumiljøet når det gjelder funksjon, sikkerhet og trivsel. Det merkes når du nyter ditt badstubad i egen badstue; - ferdig produsert fra oss, eller ved å bygge om gjesterommet til kombinert badstue/gjesterom.

Se våre nyheter; www.tylo.no

TYLÖ®

TA VARE PÅ HUSET DITT!

Plastmo

- Plasttakrennen som anbefales av fagfolk




www.plastmo.no

- Tåler harde, norske vintre
- Brytes ikke ned av luftforurensning eller sur nedbør.
- Spesielt godt egnet i kystnære strøk.
- Holder tett i år etter år uten noen form for vedlikehold
- Enkel å montere

ANS Byglandsfjord Sag

KOM OG FÅ EKSTRA GODE PRISER PÅ DEWALT FRA NÅ OG UT SOMMERFERIEN!



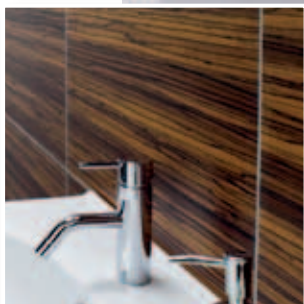
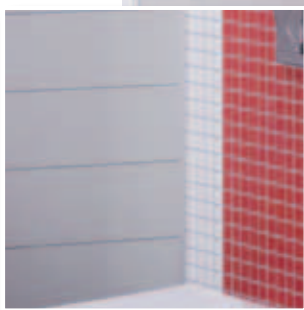
Fibo-Trespo Veggpanel

Bygg et kvalitetsbad selv

Glem membran, gipsplater og arbeidsmengden fliser krever.

Fibo-Trespo Veggpanel er lekkert, raskt å sette opp og en av de sikreste vegglesningene på markedet - godkjent i helhold til Våtromsnormen og anbefalt av Astma- og Allergiforbundet.

Fibo-Trespo tilbyr 70 forskjellige dekorer og gir deg muligheten til å skape et unikt bad. Dekorene kan kombineres og gir endeløse muligheter for den kreative.



Se www.byggma.no for produktvalg og monteringsveiledning

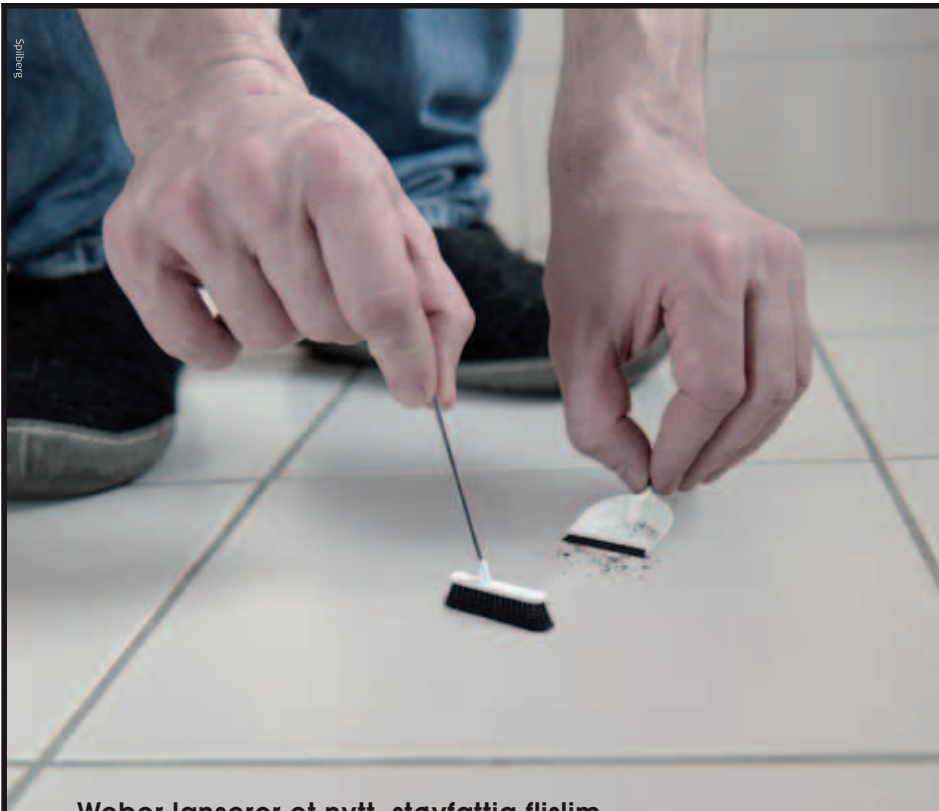


**ASTMA- OG
ALLERGIFORBUNDET**
- gjør Norge friskere

Fibo-Trespo veggplater er anbefalt av Astma- og Allergiforbund. Platene gir ingen avgassing og er lette å holde rene. Panelene har i tillegg NBI-teknisk godkjenning og FFV godkjenning iht våtromsnormen.



BYGGMA
group



Weber lanserer et nytt, støvfattig flislim.

Glem støvbeskyttelsen. Glem tidkrevende tildekking og rengjøring. Vårt nye flislim, Weber.set 854, støver 90 % mindre enn det limet du bruker nå. I tillegg er det drøyt 40 % flere fliser enn det tradisjonelle flislimet.

Weber.set 854 er et moderne, nyutviklet allround lim til vegg og gulv, ute og inne. Det er sigefritt, fuktsikkert, frostsikkert og limer alle typer fliser, også naturstein og glass, på de aller fleste underlag.

Weber er det nye navnet på alle produktene du hittil har kjent som maxit. Og det nye limet inngår i vår serie av samhörige, komplette løsninger for tørre og våte rom: Sparkler og avrettingsmasser, membranplater, lim og fugeprodukter.



En enklere hverdag for alle som bygger

maxit bytter navn til Weber. Les mer på www.weber-norge.no



BELEGNINGSSTEIN HELLER KANTSTEIN STØTTEMUR BLOKKPRODUKTER UTELYS/DRENERING



Asak®

miljøstein

Med belegningsstein, heller og mur fra ASAK er veien kort fra drøm til virkelighet.

Du kan med enkle grep skape trivelige uterom med et vakkert utseende.

Et gårdsrom til glede – for lang tid, for kvalitet varer.

www.asak.no



Hvilken
ytterdør
er du?



Ytterdøren setter preg på huset ditt og sier ganske mye om hvem du er. Ta testen vår på www.minytterdor.no for å se hvilken dør som kan passe akkurat deg. Prøv også å legge inn dørene våre i et bilde av huset ditt. I tillegg får du en sjekkliste over hva du bør huske på når du velger ytterdør. Velkommen inn!

Nå kommer Character Character er en helt ny serie ytterdører som både gir stor designfrihet og samme unike utseende som resten av utvalget vårt. Swedoor JELD-WEN lager dører med kvalitetsfordeler du ikke får noen andre steder. Character lages med en patentert glassinnretningsmetode der det verken er glassfister på innsiden eller utsiden, og har skjulte hengsler. Dette gir døren et rent og stilfullt utseende, og den blir samtidig både tettere og sikrere enn andre dører. Velg en Character hvis du både vil ha riktig design og optimal ytelse.

SWEDOOR
JELD-WEN
DOOR SOLUTIONS

RELIABILITY for real life®



ADVANCE - LINE

DRYGOLIN®

EXTREM

– Ekstremt værbestandig maling!



- Ekstremt værbestandighet
- Lange vedlikeholdsintervaller
- Forsterket effekt mot sopp og alger

I Drygolin-vær er det
Drygolin som holder!
www.drygolin.info

Så tipper vi litt -og svaret vet du, hvis du har lest

KVAVIKPOSTEN

Vinn gavekort for 10.000,- kroner

Her gjelder det å holde tungen rett i munnen!
Svarer du riktig på alle ti spørsmålene under, er du med i trekningen på gavekort for til sammen 10000,- kroner.

Førstepremie er 5000,- kroner, andre premie 3000,- kroner, og tredje premie 2000,- kroner. Gavekortene kan brukes i Montèr Lyngdal, Montèr Farsund eller Monter Vanse.

Nr	Alt.	Spørsmål	H	U	B
01	H:	Mette Tånsberg selger afrikanske vesker av merket "Arctic Trade"			
	U:	Mette Tånsberg selger afrikanske vesker av merket "Arcade"			
	B:	Mette Tånsberg selger afrikanske vesker av merket "Arc Aid"			
02	H:	Det korrekte navnet på TOOLS Farsund er Lister Industriverktøy			
	U:	TOOLS Farsund har til sammen 5,5 årsverk			
	B:	En av de næreste kundene til Lister Industriverktøy er Elkem Aluminium Lista			
03	H:	På Bekkereinan har de dyr av rasen gammel, typisk, norsk gris			
	U:	På Bekkereinan har de dyr av rasen gammel, tysk gris			
	B:	På Bekkereinan har de dyr av rasen norsk gammeltypisk gris			
04	H:	De 150 elementene i eik som brukes i "Bølgeveggen" leveres ferdig produsert fra Øydna sagbruk			
	U:	Øydna Sagbruk leverer ca 4.000 kvadratmeter eik til "Bølgeveggen"			
	B:	Eik og ask er de mest etterspurte treslagene hos Øydna Sagbruk for tiden			
05	H:	Inger Marie Aase kom til Prestegården på Vigmostad for åtte år siden			
	U:	Prestegården på Vigmostad er bygget i 1783			
	B:	Inger Maria Aase er utdannet psykolog			
06	H:	Gamlehuset på Østre Madland er fra 1683			
	U:	Gamlehuset på Østre Madland er fra 1623			
	B:	Gamlehuset på Østre Madland er fra 1680			
07	H:	Lagersjefen på Monter Farsund heter John Lunde			
	U:	Tor Ove Sagstad er ny lagersjef på Monter Farsund			
	B:	Jon Lundetræ er lagersjef på Monter Farsund			
08	H:	Et helikopter av typen Eurocopter AS350B3 kan maks løfte 1.400 kilo			
	U:	Et helikopter av typen Eurocopter AS350B3 kan maks løfte 900 kilo			
	B:	Et helikopter av typen Eurocopter AS350B3 kan maks løfte 1.200 kilo			
09	H:	Nybygget på "Norbakken" er tegnet av arkitekt Arnt Åmdal			
	U:	Arkitekt Arne Åmland mener at rominndelingen i gamle hus bør åpnes opp og rom slås sammen for å og tilpasses sine nye tilbygg.			
	B:	Gulvene i kjøkken, gang og den ene stua på "Norbakken" er mer enn 25 år gammelt, og er et Øydna-Gulv i bjørk.			
10	H:	Terrassebord i kompositt tåler høytrykkspyling godt			
	U:	Royal-Impregnert virke inneholder både krom og arsen, og regnes derfor som miljøvennlige materialer			
	B:	Bryggeplank fra Øydna Sagbruk tørkes ned til ca 20 prosent fuktighet			

SEND INN:

Navn:.....

Adresse og poststed:.....

SENDES:Montèr Lyngdal, Postboks 1304575 Lyngdal

SVARFRIST:1. august 2010

HEY'DI®

NYHETER
FRA HEY'DI!



Hey'di AS - norsk bedrift med høy kompetanse på produktutvikling.

NY!



NY!



Hey'di Rett på Gulvet Turbo er en fiberarmert, sementbasert, selvutjevnen avrettingsmasse med gode flytegenskaper til innendørs bruk.

Støvredusert selvutjevnen avrettingsmasse der det skal sparkles i tykke lag, opp til 8 cm i en operasjon.

Hey'di AS. PB 13 Frogner, N-2016 Frogner. Telefon: (+47) 63 86 88 00. Faks: (+47) 63 86 88 01. E-post: heydi@heydi.no. www.heydi.no



LIKEVERD • MOT • MULIGHET



Mindus Heddeland er leverandør av standard listverk. Vi leverer malt, lakkert og ubehandlet furu og eik listverk.

Hovedleverandør av listverk til Lyngdal Byggeforretning as.

Som attføringsbedrift bidrar Mindus AS til vekst og kompetanse til næringene. I denne anledningen bidrar bedriften med utstrakt fagutdanning i nært Samarbeid med opplæringskontorene.

www.mindus.no

LIGAPORTEN

DEN ORIGINALE LEDDPORTEN
www.liga.no

LIGA

Testet og godkjent i henhold til Norsk Standard. Leveres med klemsikring og torsjonsfjærer med bruddsikring. Stort utvalg! Portene kan leveres i valgfri farge.

Autorisert importør av Liftmaster portåpnere.



CHAMBERLAIN
LiftMaster

Liftmaster 5580
To håndsendere.
Kjedestrift med 4-delt skinn.
Røsterik 230V AC-motor.



Stålport – slett med trestruktur (standard farge hvit). Her vist i alternativ farge, og med glass.

LISTA TREINDUSTRI AS
Industriveien 3 · 4560 Vanse
T +47 38 39 41 00 · F +47 38 39 43 20
post@ligano

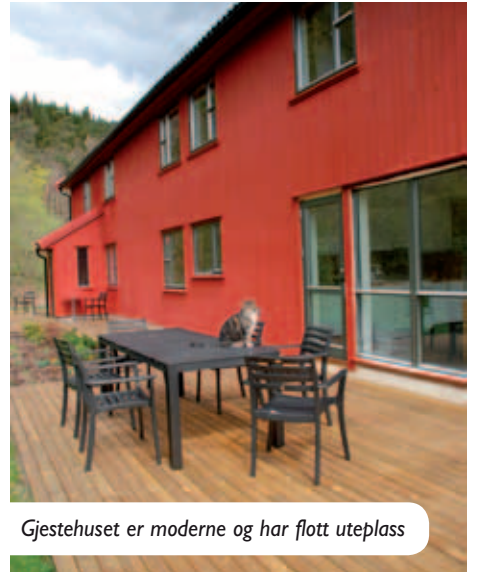
Når stillhet blir mangelvare



Prestegården er restaurert, men enda skal det gjøres mye både ute og inne.

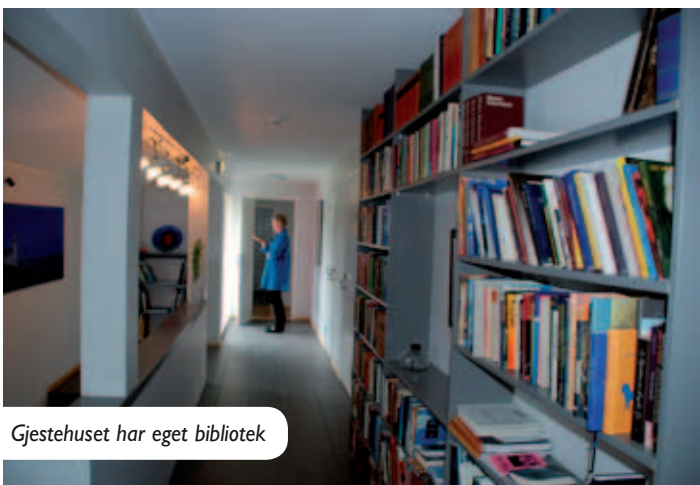


Inger Marie Aase ønsker velkommen til retreat



Gjestehuset er moderne og har flott uteplass

Vårt moderne samfunn og livsstil er alt for ofte preget av stress, uro og støy. For noen blir effektivitetskrav og storbyimpuls av og til i meste laget. Man får behov for stillhet, for å trekke seg tilbake i ettertanke, eller rett og slett bare gå en tur i fredelig natur.



Gjestehuset har eget bibliotek



Ekteparet tar imot gjester i eget hjem, her et glimt fra stuen.



Mye hardt arbeid under oppussingen.
Foto: Lars Verket

Tekst og foto: Kari Mørk

- Vi kom hit for fem år siden, sier Inger-Marie Aase.

- Da hadde mannen min, Rolf Bergstrøm, og jeg lenge vært bestemt på at når datteren vår var flyttet ut, skulle vi flytte fra byen. Vi hadde tenkt oss et funkishus i skogen, sier hun og ler.

Funkisdrømmen som brast

Det ble vel igrunnen så langt fra funkis som det går an å komme, når man ser de ærverdige, gamle bygningene fra 1783 på Prestegården på Vigmostad i Sør-Audnedal kommune.

- Rolf er snekker, og hadde jobbene sine nær Kristiansand. Vi har ingen tilknytning hit til Vigmostad, men fant eiendommen på et prospekt. Vi hadde i utgangspunktet en avtale om at vi ikke skulle dra lenger enn 40 minutters reise unna byen, og tenkte at her - over en time fra byen, det er alt for langt! Men det var det ikke da vi først hadde kommet og sett stedet.

Prestegården framstår i dag som smakfull og diskret. Veien fram har vært lang og full av arbeid.

- Estetikk er en magesfølelse, påstår Inger-Marie.

- Her i huset har vi ikke kjøpt mye nytt - bare litt - bortsett fra en haug med lamper. Ellers er det våre private møbler som vi har tatt med. Vi har vært nødt til å finne rimelige løsninger. Det har vært mye jobb for å få det slik vi ville ha det. Blant annet var lafteveg-

gene fulle av dype huggemerker som vi måtte slippe ned. Presten som bodde her en gang ville ha det «fint», og veggene var hugget rette for å få satt på gips så det kunne tapetseres.

Tun og bygg

Ute er forpakterboligen revet, etter masse fram og tilbake med myndigheter og regelverk.

- Det ble egentlig til det beste for oss. Planen var å restaurere bygningen fra bunnen av, men det lot seg ikke gjøre å få tillatelse til det hos Fylkeskonservatoren, selv om vi hadde tenkt å tilbakeføre forpakterboligen mest mulig mot det opprinnelige. Men rivetillatelse fikk vi, forteller hun.

Det nye gjestehuset står der låven engang sto, slik at tunet opprettholder sin opprinnelige utforming.

Mellom bygningene er det støpt fundamenter til flislagte veier, og til et hus som skal hete «Det åpne rom».

- Det skal være ett enkelt rom, og det skal være åpent for mange muligheter - derav navnet. Det kan for eksempel være et kapell, eller et sted for stille ettertanke. Tema i rommet blir «gjennomskinnelig», og lyset fra takvindue-ne skal treffe en installasjon av prismes på den ene kortveggen, forteller Inger-Marie.

Lyttetid

Hun er opptatt av muligheter og av åpenhet. Som utdannet pedagog og terapeut strekker hun seg mot det åndelige. Det finnes 13 retreatsteder i

Norge, men såvidt Inger-Marie vet, er det ingen andre enn Prestegården som åpner også for mennesker uten kristen tilknytning.

- Retreat her har hovedfokus på stillhet og hvile som en kontrast til det moderne samfunnet. Her skal man kunne skru av alt. Det dreier seg om at det går an å ha en relasjon til en høyere makt, og at det må være en kommunikasjon til stede - ikke bare en monolog fra oss. Her er det tid og rom for å være stille og lytte.

Inger-Marie holdt den første retreatsamlingen på Prestegården for tre år siden. Til å begynne med var det ikke mulig å få økonomien til å gå sammen, men nå går det såvidt, siden hun ikke tar ut lønn.

- Jeg er ikke så opptatt av det, så lenge vi klarer oss, bemerker hun.

Folk på alle kanter

På Prestegården bor gjestene i gjestehuset, men de ferdes i hovedbygningen nesten som de vil. Huset og kjøkkenet står til disposisjon etter ønske, bortsett fra to rom i andre etasje som regnes som «Privaten».

Inger-Marie og Rolf er vant til at det er folk i huset nær sagt til enhver tid.

- Det er fullt når vi har åtte gjester, og i gjennomsnitt har vi retreatsamlinger med gruppe to helger pr måned, pluss en stille dag. Foreløpig har vi også åpent for enkeltgjester utenom det oppsatte programmet. Men jeg er blitt

skikkelig god på å sette grenser for hvor mye jeg kan involvere meg i gjestene utenom programmet, ellers hadde ikke dette gått, understreker hun.

Programmet inneholder alt fra kurs og samtaler til selvutvikling, åndelighet og turer i skog og hei.

- Rolf er veileder i friluftsliv. Det har han holdt på med i 25 år, mest om vinteren. Da lærer han folk om skred og sikre veivalg for det som tidligere var Norsk Høyfjellsskole. Hunden vår er en trent redningshund. Det er meg som styrer med retreatkonseptet, men Rolf har fulgt med på mine ideer og innfall og har vært en utrolig støtte hele veien. Denne fantastiske mannen, sier hun og smiler.

FAKTA - om retreat

Retreater er forskjellige. Men fellesnevneren er stillhet, eller nærmere bestemt: taushet. Tausheten er retreatens tydeligste kjennetegn og viktigste virkemiddel. På en retreat er man sammen om å være stille.

Kilde: www.retreater.no
en portal for retreater i en kristen ramme

Rocka tradisjonsmat

Høyt og fritt oppe i Austerdalen i Kvinesdal ligger Haugland gård. Her driver Nina og Stein Arve Haugland med det de selv betegner som en kombinasjon av arbeid og hobby - nemlig foretaket «Bekkereinan».

Tekst og foto: Kari Mørk

En av ideene bak Bekkereinan er å ta vare på tradisjoner og videreutvikle dem til dagens krav. Konseptet er såkalt kortreist mat, og etter en del prøving og omveier har valget falt på produkter av «Gammeltypisk gris». At grisen er gammeltypisk har ikke noe med dyrets alder å gjøre – bare for å ha understreket den saken – det handler om å ha hentet fram igjen en gammel, opprinnelig og norsk griserase.

Sjelden rase

Ekteparet Haugland overtok gården i 1995, og Stein Arve forteller at han alltid har hatt lyst til å gjøre noe ved siden av tradisjonell gårdsdrift.

- Det var noe sau på gården da vi overtok, men det var ikke det vi ville holde på med. Vi har forsøkt med villsau, med Telemarksku, Lyngdalsku og Trønder. Bestanden ble større og større, floren ble full, og det blei mye arbeid. Vi begynte å få bestillinger fra folk, og laget fenalår og spekemat og slike ting. Det var da vi måtte ta et valg, og vi valgte å satse på gris og å jobbe hardt for å bli virkelig gode på det vi holder på med.

De første grisungene av gammeltypisk ble hentet fra Lillehammer.

- Det er noen få dyr av samme svarte rase på Jæren, men etter at bestanden på Maihaugen ble slaktet ned, har vi en av de få besetningene som er igjen i landet. Vi vil ha inn igjen den svarte, opprinnelige rasen, forteller Stein Arve.

- Nå har vi ca 150 slaktedyr i året.

Gammeltypisk gris er ganske annerledes enn industrigrisen – den vi forbrukere nå er vant til å få produkter ifra.

- Vi har valgt å gå andre veien, for å få grisen slik den engang var, og det gir et helt annet produkt. Grisene går på beite i skog og mark, og fordi den går mye i ulendt terreng får den kraftig muskulatur i lår og rygg. En gang daglig får de brød og pellets av soyaprotein, men det som er spesielt er at de får i seg mye gress, lyng, røtter og så videre – det setter stedstypisk smak på kjøttet.

Verdiskapning

Gjennom Verdiskapningsprosjektet til Jens Eide Slakteri i Lillesand, har Nina og Stein Arve med Bekkereinan fått anledning til å prøve seg fram til hvilke produkter de vil satse på.

- Dette har vært av uvurderlig verdi for oss, sier han.

- Vi er fremdeles i oppbyggingsfasen, og nå har vi fått prøve oss fram til hva vi vil satse på før vi går i gang med å bygge opp eget produksjonsanlegg. På den måten har vi sluppet feilinvesteringer. Animalia – tidligere Fagsenteret for kjøtt, stiller med en mentor som er

profesjonell på spekemat, og som har gitt oss mye verdifull veiledning og mange gode råd i prosessen.

I tillegg har Nina og Stein Arve nylig vært på studietur til Umbria i Italia. Her har de fått en del nyttig tilleggsinformasjon og fått sammenlignet drift og produksjon. Innovasjon Norge har vært en viktig støttespiller på veien som har bidratt med utvikling og realisering av prosjekter.

Det eneste som foreløpig produseres hjemme på Haugland, er spekeskinkene. De henger til mørning i kjelleren, og er under konstant overvåking av Nina.

- Vi er opptatt av ekthet, og ser nå at det er iferd med å bli et enormt behov for «ordentlig mat», sier hun.

- For eksempel lager vi grove pølser med kjøttstykker i, og hos oss er de kjøttstykkene av fileter. Spekeskinkene er godt fettmarmorert og langtidsmodnet. Smaken er mild og rund, og spekket i dette kjøttet er av det gode fettet! understreker hun.

Med dette mener hun at dyrene tar til seg mye av de gode fettsyrene fra vegetabilsk fett i naturbeitet og det spesielle foret grisene får. De ekstra fete skinkene gjør at de tørker saktere enn vanlige skinker. Resultatet blir fløyelskonsistens og svært godt utviklet smak og aroma i spekeskinkene.

De prøver nå speking helt ned mot 3 prosent saltinnhold, og de tester ut ulike urter som smakstilsetning.

- For mye salt hemmer en del av de enzymene som lager smak og aroma. Det er blant annet derfor spekeskinker med høyt saltinnhold ofte har lite spekesmak og aroma.

Rockemat

Nina og Stein Arve har satset mye på festivalmat. De har gått på Quartfestivalen, og de stiller på Hovefestivalen og på Norway Rock festival.

- Vår erfaring er at folk gjerne vil ha noe kraftig mat som de blir skikkelig mette av når de er på festival, mener Stein Arve.

- Vi stiller med gårdsgrill og serverer grovmalte pølser, hamburgere og pizza. I tillegg går det mye Tex-Mex mat som er populær hos ungdommen, sånn som nachos, tortillas og tacoloff, for å nevne noe, sier Nina.

- Vi har sett eksempler på andre som har forsøkt å selge dårlige produkter i store kvanta for å tjene raske penger, men det går jo ikke an å lure festivalfolket. Vi vil ikke ha et sånt rykte på oss – hos oss skal alt være kvalitet!

Grunnen til at de satser på festivalmat ved siden av gårdsmatkonseptet, er at de når ut til mange mennesker på en gang.



Nina Haugland nyter utsikten over dalen fra nylaget platting i Øydna-bryggeplank.



Våningshuset på Haugland har et sjarmerende utseende med torvtak og egendekorert pipe.



Nina og Stein Arve med smågriser av rasen norsk gammeltypisk gris

- Hvis vi først skal bruke energi på å reise ut med produktene våre, må det være større arrangementer, ellers sliter vi oss helt ut. Men når vi har fått igang eget produksjonsanlegg her på gården, kan vi nok satse litt annerledes. Da har vi jo tilgang på produktene hele tiden, og slipper turen til Lillesand for å lage maten, sier hun.

Med tiden har de også tenkt på å lage serveringssted på gården. Opprinnelig var tanken å sette opp et nytt bygg til dette.

- Men kanskje kan den gamle hovedbygningen brukes, funderer Nina.

- Den har grei plassering og brukbar rominndeling. Og hvis det går som vi tenker, så kan vi bli nødt til å bygge nytt hus til oss selv!



FAKTA - Norsk Gammeltypisk gris

Gammeltypisk gris er en rekonstruksjon for å få fram en fenotypisk – altså de egenskaper et individ har - eldre type gris enn dagens kommersielle gris i Norge. Hensikten med å ta frem denne gammeltypen, er å få fram et alternativ til moderne gris for de bønder som måtte ønske det.

Kilde: www.bekkereinan.no



Nina Haugland viser den røslige peisen i våningshuset.

FAKTA - Verdiskapnings- prosjektet

Jens Eide Slakteri har tilrettelagt med et eget verdiskapningsprosjekt som gir bondene mulighet til å videreforedle slakt fra sin egen gård. Bondene leverer dyret til slakteriet og kjøper det tilbake ferdig slaktet og nedkjølt. Deretter velger de selv hvilke varer de vil produsere. Hos Jens Eide Slakteri er forholdene lagt til rette med lokaler, maskiner og utstyr som bonden kan bruke for å kunne produsere pølser, saltevarer, spekemat og andre godsaker. Noen produserer jevnlig og har ulike salgskanaler. Andre produserer kanskje litt til eget hushold. Det er tilsatt en egen prosjektleder som er kontaktperson og hjelper de som er tilknyttet prosjektet slik at de kommer trygt og godt i gang.

Kilde: www.slaktereide.no



Trenger du råd? Vi vil gjerne hjelpe deg

Vi er vant til Norges mest krevende bankkunder, uansett størrelse, og vil gjøre vårt beste for å finne en løsning for nettopp deg eller din bedrift. Vi ser frem til å høre fra deg.

Vil du ta en prat?

Kontakt en våre rådgivere for mer informasjon.

Finansrådgivere personmarkedet:

Lyngdal:

- Solveig Fuglestad
tlf. 412 20 689
- Vidar Abrahamsen
tlf. 415 72 472

Mandal:

- Anne-Lise Syrdal
tlf. 469 32 215
- Morten Bergersen
tlf. 995 45 678

Bedriftsrådgivere næringsliv:

- Chantel Tolnay
tlf. 38 07 29 57
- Reidar Sæstad
tlf. 38 07 28 98

www.dnbnor.no

DnB NOR



Et tilsynelatende håpløst prosjekt

Opprinnelig var det et typisk Lyngdalshus, der bolighus og løe var kobla sammen. Det var praktisk sånn, for det første fordi en da sparte seg for å bygge en vegg både på løe og hus, men det var også en praktisk løsning for sommer- og vintervær. På Østre Madland lå løa mot øst, for det var derfra de kalde vintervindene tok mest. Sommerstid kom vindene mye den andre veien. Da ble de spart for fjøslukta i sommervarmen.

Tekst og foto: Kari Mørk

- Anna og jeg kjøpte gården i 1987, forteller nåværende eier av bruket, Alf Ove Idsøe.

- Jeg har ingen tilknytning til denne gården, men en grein av slekta kommer fra Lyngdal. Oldeforeldrene mine bodde «i Heia», sier han og peker østover i skogen.

Ymse råd

Da Anna og Alf Ove overtok, sto et større, hvitt våningshus på gården. Det var her de flytta inn. Gammelhuset var i elendig forfatning, og ikke egna til

menneskebolig.

- Det første rådet jeg fikk var å kjøpe ei kanne bensin og spandere ei fyrstikk på det gamle, sier Alf Ove og ler litt.
- Huset var råttent og forfallent, taket datt inn på vedksjulet, kledninga var elendig og vinduene så dårlige at de holdt på å ramle ut.

Men Alf Ove gikk og kikket på huset en stund, og bestemte seg for å gi det en sjanse.

- Nå har jeg holdt på med det i 23 år, og jeg er ikke ferdig ennå, er hans lakoniske kommentar på spørsmål om restaureringsarbeidet.

Historie

Han har stor interesse for lokalhistorie, og har satt seg inn i mye av hva som har foregått i gamlehuset på Østre Madland.

- Jeg trodde først at bygget var fra ca 1680, men det stemmer ikke – det er fra 1623.

Det fikk han vite fordi han plutselig fikk tunet fullt av amerikanere med papirer og datoer i forbindelse med overtakelsen av gården etter at han hadde kjøpt den. Amerikanerene var etterkommere av de ni generasjonene

som hadde bodd og vokst opp på Madland.

- De hadde papirer på at det sto et hus her på gården allerede i 1623, og vi vet at det ikke har vært satt opp noe annet bygg mellom det året og 1950, da det nye bolighuset ble satt opp – det som brant ned for noen år siden. De kalte forresten det nye huset for «The White House». Det var jo hvitt, sier han.

I siste ledd av slekta på Østre Madland var det tretten barn. Ei datter og en sønn døde, og ti søsken emigrerte til USA i perioden fra 1900 til 1924.



Alf Ove Idsøe har tatt fatt på en mangeårig restaureringsjobb med gamlehuset på Østre Madland på Eieslandsheia i Lyngdal.

- Jeg har jo lært ganske mye om denne typen hus etterhvert som jeg har jobba med det, sier han.



Grua. Legg merke til døren som en gang førte ut i løa

- Den siste, Jenny, ble igjen på Madland sammen med moren Martine, fram til sistnevnte døde i 1947. Broren Torval, som også var ugift, kom tilbake fra Statene og bodde her sammen med Jenny. Da hun døde i 1985, var det ingen arvinger igjen på gården, forteller Alf Ove.

Langsom glede

Selvsagt så Alf Ove og Anna at det var mye arbeid hvis gamlehuset skulle bli på noen som helst måte beboelig igjen. Først fylte han igjen krypkjelleren under stua med et nesten 1 meter høyt lag med stein.

- Det var nødvendig for å stabilisere bygget, forklarer han.

- Før jeg gjorde det, kjentes gulvet ut nesten som en trampoline å gå på. Nå er det mange tonn med stein pluss en 10 cm tykk betongsåle i fundamentet her.

Så ble det lagt nytt tak og nytt golv. Inne i stua er de nederste stakkene i laftekassa skjult med brystningspanel.

- Stakkene var så dårlige, så jeg har satt opp panel for å skjule nødvendige reparasjonsarbeider.

Han har bestemt seg for at ting skal ta den tiden det tar, og at det skal være minimale kostnader ved det.

- Det meste av det jeg har brukt til restaureringa er ting jeg har fått gratis. En kommer over litt her og litt der når en bare ikke har dårlig tid. En del materialer og ting har jeg jo hatt sjøl også.

Prisverdig

Han og Anna var ikke veldig hippe på Byggeskikkprisen da den kom på tale. Alf Ove var urolig for at det skulle settes restriksjoner og stramme begrensninger for arbeidet med oppussingen. Nå ble det ikke sånn, og Alf Ove jobber langsomt videre med prosjektet.

- I kjøkkenet er det mye arbeid som gjenstår, sier han og viser det store grua med bakerovn.

- Støpen i gulvet er dårlig og går i oppløsning.

Rett til høyre for grua er en lav, slitt dør. Den fører ut til det som før var løa, men som nå er et skjul som Alf Ove har satt opp.

- Den døra er original, fra den tida da huset ble bygget.

Han viser loft, skjul og løe også, og forteller litt om planene framover.

- Men det er ikke mye igjen av møblene og de tingene som sto i huset – verken det som var i gamlehuset eller det hvite som brant. Det gikk mer enn to fulle containere til Statene da de amerikanske etterkommerne ville ha med seg slektsminner hjem. Det var helt utrolig hva de fant verdi i, sier han avslutningsvis.



De amerikanske etterkommerne fra gården kalte det "nye" huset på Østre Madland for "The White House"



Vi gløtter i døra fra gangen og inn i stua i gamlehuset

LARDAL

Vi merker forskjellene!

Vi merker forskjellene fordi du isolert sett skal vite hvilke alternativer du har når du skal velge vinduer. Gilje Low-E viser vinduets energimerking.

Energimerking av vinduer:



Gilje Low-E 0,8 og 1,0 er anbefalt av ENOVA.

Energimerket er basert på nivå for TEK 2007.*

Energimerking av bygg:



Energimerket er basert på nivå for TEK 2007.*

*Gjeldende teknisk forskrift i Plan- og bygningssloven.



Cert no. TECOC002850
© 1996 Forest Stewardship Council

Gilje er den første og eneste produsenten av vinduer, skyvedører og balkongdører i Norge som er FSC-sertifisert.

Dette betyr at trevirke i våre produkter kommer fra ansvarlig og bærekraftig skogdrift.



Vi leverer komplette løsninger av vinduer og ytterdører! Individuell tilpasning og punktlig levering er vår styrke. Kontakt våre forhandlere.

www.gilje.no

TAKPANEL



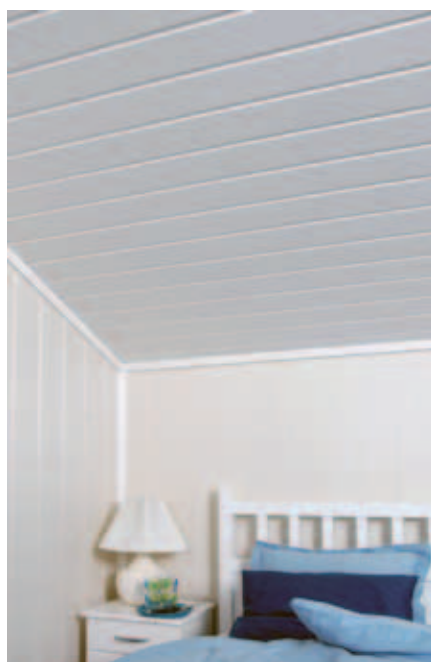
askeladden

Askeladden takpanel er av høy kvalitet, og har et eksklusivt utseende.



Fordeler med Askeladden takpanel

- Vakkert utseende
- Lett å montere
- Lett å rengjøre
- 10 års garanti
- Lysekte - gulner ikke
- Godkjent for spotbelysning, tåler opp til 120 grader °C



T-KOMPONENT

Vil du male huset på halve tiden?



ENTEN

inviter alt du har av venner og familie

ELLER

følg denne enkle oppskriften:



1. Dropp stigen! Med Jordan Forlengerskift går jobben raskere og blir mindre belastende.
2. Mal over-og underliggende bord med utendørsrull på forlengerskift. Utendørsrullen dekker cirka dobbelt så mye per dypp som en pensel, og gir et fylligere og jevnere dekke. Etterstryk eventuelt med pensel til slutt.
3. Mal overgangen mellom over- og underligger med en vinklet pensel på forlengerskift.

For flere tips og råd om hvordan du maler huset på halve tiden; Kontakt din nærmeste forhandler, eller gå inn på www.jordan.no

Jordan*
Jordan vet hvordan



Terrassebord i kompositt inneholder en stor del plast, og er vedlikeholdsfritt

Ekte heltrefølelse - Øydna-terrassegulv i eik, ubehandlet

LATE DAGER

Hører du til den kategorien som ønsker at en kort, norsk sommer kun skal by på nytelse og ikke på vedlikehold av diverse hageinnredning og utegulv? Vel, vi har en god nyhet til deg: Det finnes både vedlikeholdsfrie og nesten vedlikeholdsfrie materialer på markedet.

Tekst: Kari Mørk

Kompositt er et materiale som er en sammensetning av plast og trevirke. Det er fargeekte og UV stabilisert, og produseres i flere fargenyanser i brunt og antrasitt (grått).

- Gulvene er vedlikeholdsfrie, sier Tor Ove Sagstad ved Monter Vanse.
- Det er enkelt å holde dem rene ved høytrykkspyling, og de blir ikke glatte. Disse bordene har to sider med ulik profil, og kan brukes på begge sider, forteller han.

De hule komposittbordene har luftkanaler som gjør at undersiden av bordet vil være svalt og beholde størstedelen av styrken selv på varme dager.

I sortimentet inngår både sidelister og fundamentlekter også, og bordene skal legges på.

Montering

Kompositt terrassebord er iblandet ca 40-50 prosent plast, noe som gjør at bordene utvider seg og trekker seg sammen ved temperaturforskjeller. Det oppstår da store spenninger rundt skruene. Derfor er det viktig å legge gulvet flytende. Det anbefales derfor å velge en type kompositt terrassebord der det brukes skjulte klips som lar bordene bevege seg fritt og i takt med temperaturforskjellene. Er du i tvil, så spør en av våre fagfolk.

Helt konge

Bortimot vedlikeholdsfritt er også Royal-impregnerte materialer.

- Vi lever værhardt her i landet, og kli-

maet stiller høye krav til trevirke som skal benyttes utendørs. Sol, vind, regn, snø og store temperatursvingninger er en belastning og tærer hardt på materialene. Til tross for at Royal-impregnert trelast ikke inneholder noen av de farlige stoffene som krom eller arsen, fyller denne impregneringsmetoden kravet til trykkimpregnering etter godkjent standard, forklarer Sagstad.

Impregneringsmidlet som benyttes er ACQ1900, som er et kopper og ammoniumbasert middel, og i tillegg blir virket impregnert med en liter linolje for hver kvadratmeter med eksempelvis kledning.

- I prosessen blir virket først trykkimpregnert med et miljøvennlig impregneringsmiddel, og deretter blir det kokt i varm olje under vakuum. Under kokingen fjernes også vann som ble tilført under trykkimpregneringen. Alt dette skjer i en lukket prosess, der det ikke forekommer noen form for utslipp, understreker han.

Resultatet er et tørt linoljemettet virke som ikke avgir løsemidler. Og hvis man tilsette et fargepigment til oljen, kan det leveres et produkt som det unødvendig å etterbehandle på byggeplassen

Kun kosmetiske hensyn

Alt trevirke trenger vedlikehold, og det gjelder også Royal-impregnert tre. Det er som regel kosmetiske hensyn som bestemmer tidspunktet for vedlikehold, og med vårt krevende og geografisk varierende klima i Norge er det stor forskjell på hvor lang tid som kan

gå mellom hver gang virket trenger vedlikehold.

- Det er det ytterste laget med olje som over tid slites og vaskes av i nedbør. På terrassebord vil også snø, slagregn, og slitasje fra tråkk og møbler slite ekstra på overflaten. Kvalitetsmessig kan treverket faktisk stå i fra 6-20 år før ny olje påføres. De fleste vil imidlertid velge å vedlikeholde Royal-impregnert virke tidligere enn dette, mest av hensyn til utseendet, avslutter Sagstad.

Rosfjord-Gruppen får sitt Royal-impregnerte virke fra Marnar Bruk og fra Møre Royal.

For mer informasjon, se <http://www.marnarbruk.no> <http://www.moreroyal.no>

Ekte treverk i edelt tre

Vi avslutter tipsrunden med det vi selvsagt mener er rosinen i pølsa: Terrassebord i eik fra Øydna Sagbruk.

- Terrassebord i eik har høy holdbarhet, fordi vi bruker kjerneved av eik, forklarer Espen Belland hos Øydna Sagbruk i Lyngdal.

- Det er mye garvesyre i eik kjerneved, og det gir en form for naturlig impregnering av treet.

Hos Øydna tørker de eiketerrassebordene ned til omtrent 20 prosent fuktighet, og dette gjør at materialene krymper lite.

- I tillegg til egenskaper som slitestyrke og at det er vedlikeholdsfritt, tiltaler eika mange mennesker på grunn av utseendet. Dessuten er tresorten

såpass hard at man godt kan bruke høytrykkspyleren uten å skade terrassen. Selvsagt kan man også olje terrassebord i eik, men det er ikke nødvendig. Hvis du velger å olje den er det lurt å vedlikeholde som annet treverk for å holde det fint. Hvis du velger å ikke olje, vil eika etterhvert få en fin, naturlig gråtone.

Det går også godt an å lage seg en sitteplass ute av bryggeplank fra Øydna.

- Bryggeplank er grovere og gir et mer rustikt utseende, forteller Espen. Bryggeplank er levert høvlet, men ikke tørket fra oss, så vi anbefaler å olje med det samme terrassegulvet er lagt, slik at oljen reduserer sprekking når treverket tørker. Deretter kan man la også bryggeplanken gråne.

Han påpeker ellers at det er lurt å bruke syrefaste skruer når man skal legge terrassegulv i eik.

- Som sagt, inneholder kjerneveden mye garvesyre, og det vil tære på skruene hvis de ikke er syrefaste.

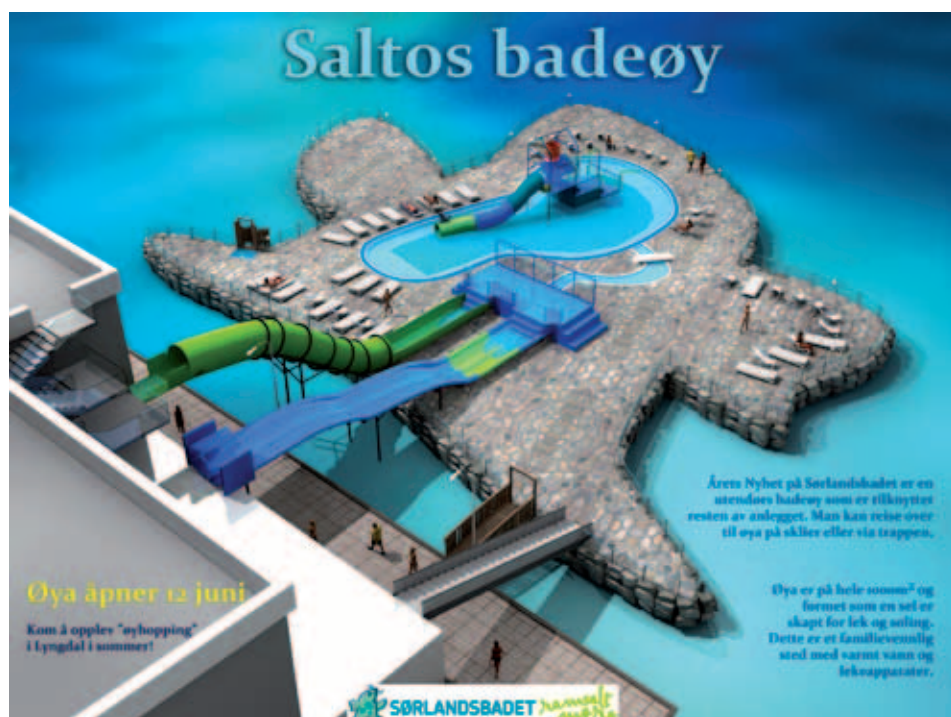


Tor Ove Sagstad på Monter Vanse kan tilby både komposittprodukter og Royal-impregnert virke

Så vannspruten står.



Badeglede på øya



Den lett gjenkjennelige silhuetten av badefiguren Salto – Sørlandsbadets maskot avtegner seg tydelig i sjøen i fronten av badeanlegget. 12. juni åpnet dørene – eller rettere sagt: Skliene – med tilgang til øya.

Tekst: Kari Mørk

- Vi har vært så heldige å ha både lokale og fylkespolitikere med oss hele tida, forteller teknisk leder Børge Sundnes ved Sørlandsbadet.

- Det har hele tiden vært et ønske at vi skulle bygge denne badeøya, men det har vært mange hensyn å ta og mange regelverk å følge. Vi har sørget for at trafikkhensyn er ivarettatt, og likedan hensynet til det biologiske mangfold som er innerst i fjorden her.

Videreutvikling

Sørlandsbadet er ikke noen gammel nyhet ennå, likevel understreker Børge viktigheten av en videreutvikling av konseptet.

- Vi er en sentral del av turist-Sørlandet, og hvis vi ikke videreutvikler oss vil vi sakte forsvinne i alt annet som tilbys. Dette har vi gitt tydelige signaler om underveis, og det har vært plukket opp både av lokale politikere og fylkespolitikere.

Det nye aktivitetstilbudet på Saltos badeøy blir et svært viktig bidrag til å opprettholde besøkstallene – ikke bare om sommeren, men også i skuldersesongene om våren og høsten.

- Vi kommer til å holde skliene ute åpne utenom selve sommersesongen, sier Børge.

- Om det er ti grader i luften ute, er det fremdeles 28 grader i vannet her

hos oss. Blir det regn i sommersesongen er det jo selvsagt leit for folk, men da kan vi jo trøste oss med at Sørlandsbadet i alle fall har et tilbud som kan brukes i regnværet også. Og blir det sol – vel, da har vi et ekstra tilbud på Saltos badeøy. Er det "mellomvær", så gå på Sørlandsbadet, oppfordrer han optimistisk.

Velfungerende anlegg

Sørlandsbadet har nå vært i bruk i rundt tre og et halvt år.

- Med normalt vedlikehold har anlegget fungert utmerket med de materialvalgene som har vært tatt, også på treverk. Vi har fått mange, gode tilbakemeldinger på spa-avdelingen, både rent estetisk utseendemessig og med tanke på akustikken. Nå ønsker vi å trekke elementer av dette med oss ut i trapene på badeøya, og spesielt i Øydna-brua – en bru i eik som skal gå over kanalen mellom Sørlandsbadet og Saltos badeøy. Brua er et produkt av Sørlandsbadets idé, Asplan Viaks tegninger og Øydna Sagbruks materialer, sier han.

Et annet sted i denne utgaven av Kvavikposten skriver vi om Lista Bygg, som har stått for byggingen og virkeliggjøringen av Saltos badeøy.

Vi ønsker Sørlandsbadet til lykke med det nye anlegget, og presenterer her et utvalg bilder fra åpningsdagen.



Sørlandsbadets tekniske leder Børge Sundnes i samtale med Jan Richard Johannessen fra Lista Bygg, som har bygget øya



- Vi opererer for tiden helikopter av typene R 44, EC 120 og Eurocopter AS350 B3
- Sjøfly Cessna 206
- Effektivt og sikkert/dyktig og erfarent personell
- "Long-line"/spesialkompetanse/montering
- Helikopternål til linjestrekk
- Konkurransedyktige priser
- Baser: Bergen/Voss/Rosendal/Sand/Hovden

Vi gir uforpliktende tilbud/ kostnadsoverslag, ring vårt døgnvaktnummer:

88 00 13 13

www.fonnafly.no

TrioVing CodeHandle

...Sikkerhet som er enkel å bruke!

Innbrudd skjer ofte gjennom bakdører og vinduer, men tyven kvier seg for å bære tyvgodset ut mellom sylskarpe glassplinter. Låses terrassedører og vinduer med CodeHandle, unngår man at tyven enkelt kommer seg ut denne veien ved å åpne med vrideren innenfra. CodeHandle egner seg også som barnesikring av vinduer.



TrioVing®

ASSA ABLOY

www.trioving.no

Boen er et vellykket resultat av grundighet og innovasjon gjennom flere generasjoner. Hos Boen finner du stabile gulv med høy kvalitet og lang levetid.



20 mm Elk-Antique



BOEN Bruk AS, 4658 Tveit.
Tlf. 38 06 66 00,
boenbruk@boen.no www.boen.no

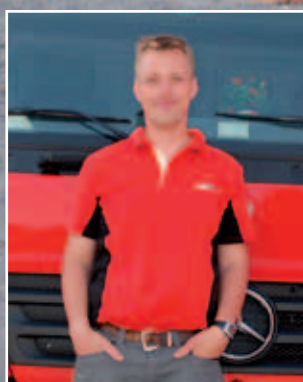
Montér® -bilene



Raymond Vilshammer



Atle Log Samuelson



Per Espeland



Inge Brekne



Roar Aanensen



”Norbakken” på Bringsjord er et småbruk som ligger skjermet til, inntil en bergnut. I dag plirer gamlehuset fra slutten av 1800-tallet ut over landskapet gjennom syttitals ”liksomprosper” og med fasade i blek oker og grønt. Sånn skal det ikke være lenge, ifølge eierne.

Tekst og foto: Kari Mørk

- Absolutt alt av gammelt bildemateriell vi har klart å finne, viser at huset har vært hvitt i alle tider, sier husets frue, Gunn Norbakk.
- Og hvitt skal det bli. Med grå karmen – for øvrig den samme gråfargen som kledningen på nybygget bak. Det vil binde bygget fint sammen selv om den ene delen er ny og den andre er gammel.

- Alle vinduene i fronten på det gamle er punktert, så de skal med tiden byttes ut i nye korsvinduer med gjennomgående sprosper, bemerker Rune.

Lagspill

Rune Norbakk er oppvokst i gamlehuset, og overtok stedet etter sin bror. Men Rune og Gunn hadde behov for mer plass, og satte seg ned med penn og papir for å tenke litt over hvordan et påbygg kunne bli. Med skissen i hån-

den gikk de til arkitekt Arne Åmland for å få hjelp.

- Heldigvis for oss sa han ja til å tegne påbygget, sier Gunn.

Opprinnelig hadde ekteparet tenkt en annen planløsning enn den som de til slutt endte opp med.

- Et sånt prosjekt er lagspill, mener Arne Åmland.

- Jeg skisserte et annet opplegg, og da Rune hadde tittet litt på det og gjort et

par mindre endringer, var vi enige om løsningen. Et prosjekt som dette er avhengig av god kommunikasjon mellom byggherre og arkitekt, og det har ikke vært noe problem her.

Framtidstilpasset

- Her er det tilrettelagt for rullestolrampe, påpeker Arne Åmland og viser bred inngangsdør og en trapp som gjør det mulig å tilpasse til rampe.



Gammelt rives...



... og erstattes med nytt

I tillegg er baderommet tilrettelagt for rullestol, slik de nye reglene sier det skal være.

- Med denne løsningen som kobler sammen det gamle og det nye bygget, har vi fått et funksjonelt, lettstelt hus – en leilighet på ca 100 kvadratmeter med alt på en flate, understreker Gunn, og synes det er praktisk å tenke framover mot alderdommen.

- Ingen flere mellomlandinger på oss. Det er her vi blir boende.

I gangen er det gjestetoalett, og fra gangen inn til soverom og bad er det en skyvedør som gjør at ekteparet kan skjerme de private rommene – en løsning som begge er svært fornøyde med.

Ikke mer lavvo

Gunn er svært fornøyd med løsningen på soverommet. Her er store, gardinløse vinduer på kortveggen inn mot fjellnuten. Romfølelse og lys gjør at en kan føle det som om en er i skogen, inne i huset.

- Herlig! bemerker en strålende fornøyd Gunn.

- Hver morgen når jeg våkner har jeg en sånn luksufølelse av å ligge på hotell. Og det er så fredelig og fint med alt det grønne tett innpå, så jeg har ikke behov for å ta alle disse lavvoturene i skogen mer, jeg.

Få utfordringer

Arkitekt Arne Åmland har lang erfaring med lignende prosjekter, og han mener det går problemfritt hvis for det første kommunikasjonen mellom ham selv og byggherren går greit, og for det andre at man følger det regelverket for regulering som ofte ligger over områder der det er såpass gamle bygg.

- I disse gamle husene her, med gang i midten og en stue på hver side, synes jeg det er viktig å ta vare på mest mulig av den opprinnelige rominndelingen, slik som Rune og Gunn har gjort her. De har ikke gitt etter for noe ønske om å slå sammen stuer og gang til ett, stort rom. Det er bra. Når nytt skal bygges til gammelt, er det dessuten lurt å passe på å legge alt av rør og koblinger i det nye bygget, det gir lite problemer, forklarer han.

Bjørkegulv

At bjørkegulvet i gamlehuset er mer enn 25 år gammelt, er vanskelig å begripe. Lyst og vakkert ligger det i gang, kjøkken og en stue. Den andre stua har furugulv.

- Bjørkegulvet ble kjøpt hos Øydna Sagbruk den gangen, og da vi overtok var det ikke særlig fint å se på. Alle gulvene er slipt ned og lakket opp, og vi er kanonfornøyd med resultatet, understreker en entusiastisk Gunn.

- Det ser jo flunkende nytt ut! Men vi var veldig spente på hvordan det skulle bli da vi begynte.

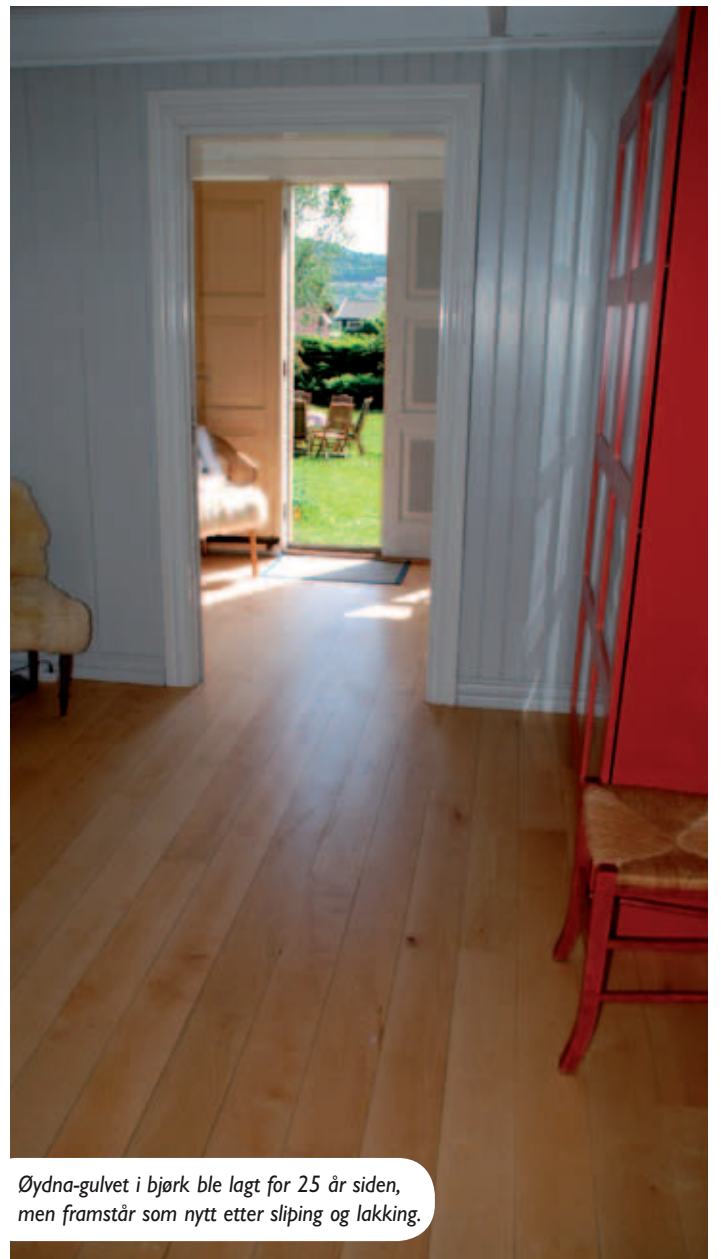
Samtlige rom i første etasje er malt i en varm, fin gråfarge. Det er gjort for å skape helhet. Stokkelافتet er synlig i stuer og gang, mens kjøkkenet har stående panel.

- For å få en bedre romfølelse og mer luft, rev vi overskapene i kjøkkeninnredningen, forteller Rune.

- Vi er fornøyd med løsningen fram til



Lys, tiltalende stue på Norbakken



Øydna-gulvet i bjørk ble lagt for 25 år siden, men framstår som nytt etter sliping og lakking.

nå, men kommer på sikt til å skifte ut resten av innredningen også.

Det henger få ting på veggene i det Norbakk'ske hus.

- Noen få av bildene vi har skal nok opp, sier Gunn.

- Men jeg synes veggene er så vakre i seg selv at de fortjener å vises.

Kjeller og loft

Prosjektene står i kø på Norbakken, men det ser ikke ut til å besvære huseierne i særlig grad. I kjelleren er et hvitkalket rom med grue og fliselagt

gulv med varmekabler i. Da nybygget skulle opp, benyttet Rune anledningen til å slå hull i den gamle grunnmuren for å få tilgang til kjelleren fra trappehuset inne og slippe å gå ut for å komme ned.

- Her skal jeg nok få et fint rom, sier en ettertenksom Rune.

- Det sa du om rommet på loftet og det i skjulet også, bemerker fruene med glimt i øyet.

- Men da kan jo jeg ha resten.

På loftet regjerer de tre døtrene – ”mer og mindre utflytta”. De har vært

i den heldige situasjonen at de har kunnet velge nytt eller gammelt, og de har bestemt fargene selv. Den gamle trappen opp er revet og blendet, og den nye går via nybygget. I trappehuset sørger store vinduer for godt lys og fin utsikt fra loft til kjeller.

I det store og det hele er det en fornøyd familie vi møter i nygammelt hus. Også arkitekten er vel fornøyd med resultatet. Det er alltid spennende å se et prosjekt gå fra tegning til realitet.

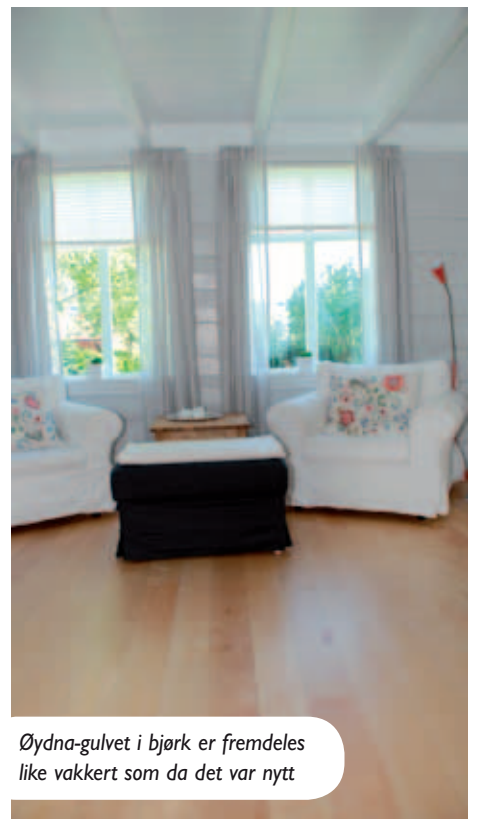
- Men dette er jo riktig vellykket, mener Arne Åmland.



De store vinduene i trappehuset bak Gunn Norbakk gir mye lys og vakker utsikt



Gunn trives i kjøkkenet



Øydna-gulvet i bjørk er fremdeles like vakkert som da det var nytt

Montér®

HYTTE I LYNGBAL/FARSUND?

Ta kontakt - vi leverer varene til du kommer på hytta



Redskapsbod Combi 2
Produsert i ubehandlet trevirke.
Leveres med gulvsett
og fundamentramme.

19990

Jotun Trebitt
Terrassebeis. 3ltr. emb.

399



Trebitt Superbeis
For behandling av utvendig
treverk. 10 ltr. emb.

949



Gassgrill
Lima CB 3 gassgrill, 3 rustfrie bren-
nere

1999



Gassgrill
Broil King Signet 20. Porselensbelagte
støpejernsriter,
10 års garantiprogram

3990



TERRASSEMATERIALER FÅR DU HOS OSS - GRATIS UTLÅN AV HENGER

Høytrykksvasker
Nilfisk C 110. 3-5
Enkel å flytte.
Ingen tunge løft.

999



Høytrykksvasker
Nilfisk C 120. 3-6 PC
Inkl. terrassevasker

1390



Høytrykksvasker
Nilfisk C 130. 2-9 PAD XTRA
Inkluderer utstyrspakke
m/bla terrassevasker

2690



Høytrykksvasker
Nilfisk C 140. 2-9 S x-tra
Integret slagetrommel.
Veggbrakett

2990



Lekestativ Standard
2 husker og dobbel stige

1399



Espegård bålpanne

2299



Gressklipper
PARTNER PP51-450SM

1799



Gressklipper
PARTNER PP51-500CMDW

2699



**Gressklipper
Autowalk**
PARTNER PP53-675DWA 3IN1

3799



Gressklipper
PARTNER PP56-675DAR

4499



Gresstrimmer
Partner Colibri II S, 0,7 kw,
0,34 ltr tank.
Med sterk motor,
stillestående.

999



Henger C0620
115x193x35 cm.
Nyttelast 600 kg

6490



Montér Lyngdal 7-17 (18) 9-14
Kvavik Ind. Omr.
38 33 08 50
Tilbudene gjelder så langt lageret rekker. Vi tar forbehold om trykkfeil.

Montér Farsund 7-17(18) 9-14
Lundevågen Ind. Omr.
38 39 55 10

Montér Vanse 7-17 (18) 8-14
Østre Vatne
38 39 61 00

monter.no

Casco



- Produsent av Pynteklosser

SJØLINGSTAD
SNEKKERVERKSTED AS

NY GENERASJON EDEL

NORGES TETTESTE TAKSTEIN
NORGES TETTESTE
30 års produktgaranti

- Høyere glans
- Belegg med 50% lengre varighet
- Mindre groing
- Oppgradert produkt uten pristillegg



SKARPNES

www.skarpnes.com

LØNNSOMT!



ETTERISOLERING
AV LOFT
34% AVKASTNING

BANKSPARING KUN
5% AVKASTNING



tar vare på miljøet

Besøk www.glava.no og regn ut hva
gevinsten ved å etterisolere blir for deg og dine.